



© Hannes Schmid



© Nicole Rötheli

Photo Münsingen 2024

Musik ist absolut fotogen!

Über Auffahrt vom 9. bis 12. Mai findet die Photo Münsingen 2024 statt. Im Zentrum steht das Thema «Musik»: Zu sehen sind unter anderem Rockstars, Elvis-Imitatoren oder das Innenleben von Musikinstrumenten. Im Rahmenprogramm spielen Münsinger Musikensembles.

«Musik ist absolut fotogen», hält OK-Präsident Urs Hintermann zur Photo Münsingen 2024 fest. Die viertägige Ausstellung auf dem Schlossgutareal und im Münsinger Dorfzentrum zeigt dieses Jahr das ganze fotografische Spektrum von Musik. Elf der insgesamt 27 Ausstellungen widmen sich dem Thema.

Emotionen auf der Bühne

Da ist zunächst die Konzertfotografie: Der bekannte Schweizer Fotograf Hannes Schmid fotografierte in den 1980er-Jahren Rockstars auf und hinter der Bühne. In Münsingen präsentiert er eine Auswahl seiner Aufnahmen. Sie zeigen nicht nur bekannte Grössen, sondern fangen auch kulturelle Veränderungen und Geschlechterdynamiken dieser Zeit ein.

«Emotions on Stage» heisst die Ausstellung der Konzertfotografin Nicole Rötheli. Sie ist mit der Kamera zugegen, wenn Musiker wie

Hecht, Stress oder Stefanie Heinzmann auftreten. Emotionale Blicke in Blues- und Jazzclubs gewähren Wolf-Peter Steinheisser und Vicens Semper.

Axel Brand nimmt die Eleganz von Tänzerinnen in den Fokus. Charles Brooks lichtet in «Architecture in Music» Instrumente von Innen ab. Graeme Oxby dokumentiert die Subkultur von Elvis-Imitatoren und ihre Geschichten.

Mussorgsky neu interpretiert

Zwei spezielle Projekte machen die Verbindung von Musik und Fotografie direkt erlebbar. Seraina Marchal erhielt den Auftrag, zum Musikstück «Bilder einer Ausstellung» von Modest Mussorgsky Fotos zu kreieren. Ihre Bilder werden zu einem live gespielten Klavierkonzert projiziert und sind anschliessend ausgestellt.

Andersherum macht es der vielseitige Instrumentalist Wieslaw Pipczynski. Er wird zu vier Bildserien live improvisieren.

Musikalisches Programm

Ein Highlight der Photo Münsingen bildet das Konzert «Bilder einer Ausstellung» (Modest Mussorgsky) mit Pianist Martin Klopfenstein und den Projektionen von Seraina Marchal. Dieses findet am Donnerstag, 9. Mai, um 11 Uhr im Casino PZM statt. Am Freitag und Samstag, jeweils um 11 Uhr und 11.45 Uhr, improvisiert Wieslaw Pipczynski zu ausgewählten Bildserien. Musikalische Leckerbissen gibt es an der Photo Münsingen 2024 weiter von Musizierenden der Musikschule Aaretal, vom Ensemble «Opanonna», vom Orchester Münsingen, vom Jodlerklub Alpenrösli sowie von der Steelband Münsingen.



© Lorenz Fischer

© Markus Eichenberger



© Petra Angela Imhof

Das Beste der Fotoklubs

Zentraler Bestandteil der Photo Münsingen ist jeweils der Wettbewerb für Fotoklubs. Rund 50 Fotoklubs fotografierten zum Thema «Musik» und messen sich beim «Photo Münsingen Award».

Im Bereich der Klubfotografie stellen die Fotoklubs aus Münsingen, Riedisheim und Kirchzarten Bilder zum Thema «Bewegung» aus. Fotografinnen und Fotografen aus Münsingen präsentieren in Zusammenarbeit mit den InfraWerken Bilder zum Thema «Strom und Wärme».

Vorträge, Workshops und Münsinger Musik

Weitere Fotoausstellungen widmen sich gesellschaftlichen Phänomenen, vergessenen Räumen, atemberaubenden Landschaften oder wunderbaren Tierporträts. Dazu gibts ein umfangreiches Programm mit audiovisuellen Produktionen, Führungen, Vorträgen und Fotoworkshops. Für musikalische Unterhaltung sorgen verschiedene Münsinger Formationen.

© Axel Brand

© Oliver Stegmann



© Fotoclub Münsingen

© Seraina Marchal



© Wolf-Peter Steinheisser



Photo Münsingen 2024
Fotoausstellungen – Fotoworkshops – Vorträge – Audio Vision

- **Donnerstag (Auffahrt), 9. Mai bis Sonntag, 12. Mai 2024**
- 10 bis 18 Uhr, Sonntag bis 17 Uhr
- Schlossgutareal, Münsingen
- Eintritt frei

Das komplette Programm der Photo Münsingen 2024 gibts unter: www.photomuensingen.ch