



photo
münsingen

Schlossgutareal

9. - 12. Mai 2024

www.photomuensingen.ch

Zf

FULL-FRAME MIRRORLESS
MAKE IT ICONIC



24,5 MP VOLLFORMAT | EXPEED 7-PROZESSOR |
NEIG- UND DREHBARER TOUCH-MONITOR |
4K ULTRA-HD VIDEO | MONOCHROME PROFILE
DEEP-LEARNING AF | FOKUSMESSFELD-VR



Herzlich willkommen

Herzlich willkommen

Nein, keine Angst: Die Photo Münsingen ist und bleibt eine Fotoausstellung – auch wenn das diesjährige Hauptthema die Musik ist. Aber – und ich bin mir sicher, Sie werden mir nach ihrem Besuch beipflichten – Musik ist absolut fotogen. Wir wollen dieses Jahr das ganze Spektrum von Musik zeigen: Rockmusiker als grosse Stars, Elvis-Interpreten als wäre-gerne-Stars, Emotionen pur im Jazzclub, die Eleganz von Tänzerinnen oder das Innenleben von Musikinstrumenten.

Eine Fotoausstellung über Musik ohne Musik geht natürlich gar nicht. Wir bieten Ihnen deshalb dieses Jahr auch echte Klangerlebnisse. Sie können Mussorgskys «Bilder einer Ausstellung» besuchen und dabei ganz neue Bilder kennenlernen. Wir haben einer Fotografin den Auftrag gegeben, sich von Mussorgskys Musik inspirieren zu lassen und neue, zeitgemässe Fotografien zu machen. Oder lassen Sie sich von musikalischen Improvisationen zu Bildern regionaler Fotoklubs überraschen. Ganz besonders freut mich, dass rund ein halbes Dutzend Münsinger Musikvereine und Organisationen zugesagt haben, in irgendeiner Form eine musikalische Einlage zu bieten.

Wie jedes Jahr rundet ein breites Spektrum weiterer Ausstellungen unseren Anlass ab: Lassen Sie sich vom Charme verlassener Villen über-



Foto: Mirjam Zurbrügg

raschen, schauen Sie hinter die Kulissen des Zirkus, beobachten sie Schneeleoparden in Asien oder schauen Sie in afrikanische Augen.

Zum Schluss danke ich all jenen bestens, welche die Photo Münsingen 2024 möglich gemacht haben: An erster Stelle natürlich allen Ausstellern, Referentinnen und Workshopleitern. Dann unseren Sponsoren, Partnern und Gönnern, dank denen Sie die Photo Münsingen wiederum kostenlos besuchen können. Schlussendlich herzlichen Dank an meine Kolleginnen und Kollegen im OK und in den Ressorts und den zahlreichen Helferinnen und Helfern.

Ich freue mich auf Ihren Besuch – geniessen Sie das Angebot.

Urs Hintermann, OK-Präsident

Bienvenue

Non, ne vous inquiétez pas : Photo Münsingen est et reste une exposition de photos - même si le thème principal de cette année est la musique. Mais - et je suis sûr que vous serez d'accord avec moi après votre visite - la musique est absolument photogénique. Cette année, nous voulons montrer tout le spectre de la musique : les musiciens de rock en tant que grandes stars, les interprètes d'Elvis qui aimeraient bien être des stars, l'émotion pure dans un club de jazz, l'élégance des danseuses ou la vie intérieure des instruments de musique.

Une exposition de photos sur la musique sans musique n'est évidemment pas possible. Cette année, nous vous proposons donc aussi de véritables expériences sonores. Vous pourrez visiter les "Tableaux d'une exposition" de Moussorgski et découvrir des images inédites. Nous avons confié à une photographe la mission de s'inspirer de la musique de Moussorgski pour réaliser de nouvelles photographies contemporaines. Ou alors, laissez-vous surprendre par des improvisations musicales sur des images de clubs photo régionaux. Je me réjouis tout particulièrement qu'une demi-douzaine d'associations musicales et d'organisations de Münsingen aient accepté de proposer un intermède musical sous une forme ou une autre.

Comme chaque année, un large éventail d'autres expositions complètera notre manifestation : laissez-

vous surprendre par le charme des villas abandonnées, jetez un coup d'œil dans les coulisses du cirque, observez les léopards des neiges en Asie ou regardez dans les yeux des Africains.

Pour finir, je remercie vivement tous ceux qui ont rendu possible l'édition Photo Münsingen 2024 : en premier lieu bien sûr, tous les exposants, les conférenciers et les responsables d'ateliers. Ensuite, à nos sponsors, partenaires et donateurs, grâce auxquels vous pouvez à nouveau visiter le festival gratuitement. Enfin, un grand merci à mes collègues du comité d'organisation, des différents départements, ainsi qu'aux nombreuses personnes bénévoles.

Urs Hintermann

Président Photo Münsingen

Sur notre site web, vous trouverez toutes les informations sur Photo Münsingen également traduites en français, en italien et en anglais (choisissez votre langue tout en bas à droite de la page d'accueil).

Sul nostro sito web troverete tutte le informazioni su Photo Münsingen anche in francese, italiano e inglese (selezionare la lingua in basso a destra nella homepage)..

On our website you will also find all information about Photo Münsingen in French, Italian and English (select your language at the bottom right of the homepage).

Inhalt

Datum und Öffnungszeiten	7
Sponsoren, Partner und Gönner	8 - 12
Fotoausstellungen	13 - 20
Wettbewerb für Fotoklubs	21 - 24
Fotobuch-Wettbewerb und U25 Photo Challenge	25
Photo Arena	27 - 29
Übersicht der Aktivitäten	31 - 34
Musik und Fotografie, Musikevents	35 - 36
Bilder einer Ausstellung, Interview Seraina Marchal	37 - 39
Audio Vision	41 - 45
Vorträge	49 - 53
Fotoworkshops	54 - 59
Organisation	61

Druckvorstufe

Ines Studtmann, Bern

Druck und Ausrüstung

Stämpfli AG, Bern

Foto Titelseite: Wolf-Peter Steinheisser





bookfactory.ch

-20%

Die schönsten Momente festhalten

Mit unseren liebevoll in der Schweiz verarbeiteten Fotobüchern, Foto-Accessoires, Wandbildern und Kalendern, hast du deine liebsten Momente immer vor Augen und griffbereit.

**Mit diesem Gutscheincode erhältst du
20% auf unser ganzes Sortiment.**

Code: MUENSINGEN20

*Dieser Rabatt ist pro Person nur einmal einlösbar und bis zum 30.06.2024 gültig. Nicht kumulierbar mit anderen Rabatten und Aktionen.

Information

Datum

Die Photo Münsingen findet vom 9. - 12. Mai 2024 statt.

Öffnungszeiten

Do, 9. Mai, 10 bis 18 Uhr

Fr, 10. Mai, 10 bis 18 Uhr

Sa, 11. Mai, 10 bis 18 Uhr

So, 12. Mai, 10 bis 17 Uhr

Ort

Die Photo Münsingen wird im Schlossgutareal und rund um das Dorfzentrum Münsingen durchgeführt. Die Zufahrt ist signalisiert, Parkplätze sind beschränkt vorhanden und teilweise kostenpflichtig. Vom Bahnhof ist die Photo Münsingen in zwei Minuten zu Fuss erreichbar.

Eintritt frei

Dank den Sponsoren und Gönnern ist der Eintritt für alle Ausstellungen, Vorträge und audiovisuellen Produktionen frei. Herzlichen Dank für jede Spende! Die Teilnahmegebühren für die Fotoworkshops sind im Programm aufgeführt.

Gastronomie

Im Schlossgutsaal betreibt die Photo Münsingen ein Café mit Selbstgebackenem und Getränken. Das Restaurant im Schlossgut hat während den vier Ausstellungstagen geöffnet. Beim Kirchengemeindehaus gibt's einen Glacestand.

Weiter befindet sich beim Blumenhaus unterhalb des Schlosses ein Verpflegungsstand mit Grillwurst und Holzofen-Pizza. In Münsingen stehen das Alterszentrum Schlossgut oder der Gasthof Ochsen für Verpflegungen zur Verfügung.

Veranstalter

Die Photo Münsingen wird durch den Fotoclub Münsingen mit Unterstützung von Helferinnen und Helfern durchgeführt.

Hauptsponsoren



Nikon, Egg/ZH

www.nikon.ch



**Foto Video Zumstein,
Bern**

www.foto-zumstein.ch



bookfactory, Mönchaltorf

www.bookfactory.ch



Sponsoren



Einwohnergemeinde Münsingen

www.muensingen.ch



Fotoclub Münsingen

www.fotoclubmuensingen.ch



Fotointern.ch, Neuhausen

www.fotointern.ch



Swisslos

Kultur Kanton Bern

Wir danken unseren Sponsoren, Partnern und Gönnern für ihre zum Teil langjährige Unterstützung herzlich. Nur dank diesem Engagement können wir das umfangreiche Programm der Photo Münsingen (mit Ausnahme der Fotoworkshops) kostenlos anbieten.

Für jede Spende danken wir herzlich.



Partner



BEKB Förderfonds, Bern
www.bekb.ch



Bern-Ost, Worb
www.bern-ost.ch



Burgergemeinde Bern

Burgergemeinde Bern
www.bgbern.ch



cap Fotoschule, Zürich, Bern, Biel
www.cap-fotoschule.ch



InfraWerke Münsingen, Münsingen
www.inframuensingen.ch



MyTree.TV
www.mytree.tv



Photo&Printout, Steffisburg
www.photo-printout.ch

Partner



Proparis Vorsorge-Stiftung, Bern
www.proparis.ch



**Stämpfli Kommunikation AG,
Bern**
www.staempfli.com



Au Citron plié, Belp
www.citron-plie.ch

Gönner

Altersitz Neuhaus Aaretal AG, Münsingen

Arco Glace & Schoggi, Erlach

Bank SLM, Münsingen

CTAAG, Münsingen

D'Amico Pietro Holzofen-Pizza, Münsingen

Die Mobiliar, Münsingen

Gasthof Ochsen, Münsingen

Kultur Traube, Münsingen

Kulturstiftung der Gebäudeversicherung Bern, Ittigen

Optik am Bahnhofplatz, Münsingen

Platzgerclub Münsingen, Münsingen

Printshop plus GmbH, Münsingen

Reformierte Kirchgemeinde, Münsingen

USM U. Schärer Söhne AG, Münsingen

Verein Schloßstrasse 5, Münsingen

Fotoausstellungen

Den Kern der Photo Münsingen bilden die über 25 kreativen Fotoausstellungen beim Schlossgut und im Dorfzentrum. Schwerpunkt ist dieses Jahr das Thema «Musik». Ihr widmen sich elf der insgesamt 27 Ausstellungen.



Da ist zunächst die Konzertfotografie: Der bekannte Schweizer Fotograf Hannes Schmid fotografierte in den 1980er-Jahren Rockstars auf und hinter der Bühne. In Münsingen zeigt er eine Auswahl seiner Aufnahmen. «Emotions on Stage» heisst die Ausstellung der Konzertfotografin Nicole Rötheli. Blicke in Blues- und Jazzclubs gewähren Wolf-Peter Steinheisser und Vicenç Semper.

Axel Brand nimmt die Eleganz von Tänzerinnen in den Fokus. Charles Brooks leuchtet mit Innenansichten die Architektur von Musikinstrumenten ab. Graeme Oxby dokumentiert die Subkultur von Elvis-Imitatoren. Und Studierende der CAP-Fotoschule fotografierten zum Thema «Klangfarben».

Auch die Fotoklubs befassten sich in im Wettbewerb um den «Photo Münsingen Award» mit Musik.

Nicht zu vergessen das besondere Projekt von Seraina Marchal, die «Bilder einer Ausstellung» von Modest Mussorgski neu interpretierte.

Auf dem Programm stehen weitere spannende Arbeiten, etwa zu gesellschaftlichen Fragen. So die Ausstellung «Cyberized» von Petra Angela Imhof, welche der Beziehung von Mensch und Technik nachgeht. Oliver Stegmann wirft in «CIRCUS NOIR» einen Blick hinter die Zirkus-Kulissen. Andrea Knechtle hält in «Vestiges – Das Ende von Etwas» vergessene Räume fest. Zu entdecken gibt es ausserdem die vielfältigen Serien der Photo Arena und natürlich die Arbeiten der Fotoclubs Münsingen, Riedisheim, Kirchzarten und der Photosuisse.

Fotoausstellungen



Wettbewerb für Fotoklubs Thema «Musik»

Jeweils vier oder fünf Fotografinnen oder Fotografen eines Klubs präsentieren je ein Bild als Teamarbeit auf einem Tableau zum Thema «Musik» (mehr auf Seite 21).



InfraWerkeMünsingen Strom & Wärme

... sind nicht direkt sichtbar und doch allgegenwärtig. Um die Anlagen der Strom- und Wärmeverversorgung der InfraWerkeMünsingen sichtbar zu machen, haben sich die FotografInnen des Fotoclubs Münsingen in die technische Welt hinter den Kulissen begeben.

Schlossgutsaal

Schlossgutsaal Foyer OG, Führungen:
Do. 16.00 Uhr, So. 16.00 Uhr



Graeme Oxby The Kings of England

Eine Auswahl von Bildern aus dem Buch "The Kings of England" des Fotografen Graeme Oxby - eine Sammlung von Porträts von Elvis-Imitatoren, die über einen Zeitraum von fünf Jahren in Großbritannien entstanden sind.



Markus Eichenberger Amazing Moments

Seit 2011 verbringt Markus Eichenberger jedes Jahr mehrere Monate in den Schweizer Alpen, um die Schönheit der Berge einzufangen. Die Kurzfilm Serie "Amazing Moments" ist eine Zusammenfassung seiner Arbeiten.

Schlossgutplatz, Führungen:
Do. 15.00, Sa 15.00

Gewölbekeller Joss

Fotoausstellungen



Oliver Stegmann
CIRCUS NOIR

Oliver Stegmann hat in seinem Langzeitprojekt CIRCUS NOIR in verschiedenen Zirkussen das Schauspiel hinter dem Vorhang fotografiert. Seine stillen, mysteriösen Schwarzweissbilder zeigen eine Atmosphäre gespannter Erwartung.

Schlossstrasse 5, Führungen:
Do. 12.00, Sa. 14.30



Manuel Giron
Unerwartete Dimension

Die Fotos verwischen die Grenze zwischen Fotografie und Grafikdesign. Manuel Giron enthüllt eine unsichtbare Schönheit, die in urbanen Szenen verborgen ist und seine erweiterte Vision dieser Räume.

Schlossstrasse 5, Führungen:
Fr. 16.00, Sa. 16.00



Vicenç Semper
Peu de foto

"Was fühlst du, wenn du Blues spielst? Was ist Blues für dich?" Mit dieser Frage konfrontierte Vicenç Semper Musiker in der Blues Bar in Cerdanyola del Vallès. Die Antwort haben sie direkt auf den Originalabzug geschrieben.

Kirchgemeindehaus, Führungen:
Do. 15.30, Sa. 13.00 (Englisch)



Petra Angela Imhof
Cyberized...

Diese ohne AI generierte Serie zeigt, wie man sich in der Technik komplett verlieren oder darin aufgehen kann. Sie macht uns bewusst, wie sie jeden von uns unterstützt oder gefangen hält.

Kirchgemeindehaus, Führungen:
Do. 13.30, Sa. 13.00

Fotoausstellungen



U25 Photo Challenge Thema «Musik»

Heisse Partys, coole Strassenmusik oder spannend inszenierte Instrumente - Welche Themen inspirierten die Jungfotografinnen und -Fotografen bei der U25 Photo Challenge?



Andrea Knechtle Vestigtes – Das Ende von Etwas

Immer wieder ist Andrea Knechtle in ihrem Bus durch Europa unterwegs. Verlassene Orte sind ihre Leidenschaft. Getrieben von Neugier nach vergessenen Räumen und Staunen über die Spuren vergangener Leben hält sie ihre Eindrücke fest.

Weg Kirchgemeindehaus

Schlossallee, Führungen:

Do. 14.30, So. 15.30



Charles Brooks Architecture in Music

Mit Hilfe spezieller Objektive und komplexer Bildgebungsverfahren gelingt es dem Fotografen Charles Brooks, die Schönheit und Komplexität des Innern von Musikinstrumenten sichtbar zu machen



Axel Brand Danza

Ballettfiguren unterstehen Regeln, wie diese genau auszusehen haben. Dieses möchte ich, zusammen mit den Tänzerinnen, in Bildform würdigen.

Schlossweg, Führungen:

Sa. 13.30

Schloss Dachstock, Führungen:

Do. 14.30, So. 13.30

Fotoausstellungen



Wolf-Peter Steinheisser **Discover Your Soul**

2006 wurde BIX-Jazzclub im Herzen von Stuttgart eröffnet. Seither fotografiert Wolf-Peter Steinheisser dort ehrenamtlich. Über die Jahre sind so unzählige eindrucksvolle Aufnahmen entstanden, woraus eine Auswahl in Münsingen gezeigt wird.

Schloss Dachstock, Führungen:
Do. 13.00, So. 14.00



Hannes Schmid **Rockmusiker**

Zwischen 1978 und 1984 begleitete Hannes Schmid als Fotograf über 250 Rockbands und deren Stars – von A wie ABBA bis Z wie Zappa – auf ihren weltweiten Tourneen.

Blumenhaus, Führungen:
Do. 14.00 Uhr, Fr. 14.00



Romano P. Riedo **Polaroid Work**

Mit der legendären Polaroid SX-70-Kamera entwickelt der Fotograf eine eigene Bildsprache: Malerei mit der Kamera zwischen Figuration und Abstraktion.

Blumenhaus, Führungen (D/F)
Fr. 15.00 Uhr, So. 13.00 Uhr



Fotoclub Münsingen **Bewegung**

Im Rahmen des klubinternen Jahreswettbewerbes haben die Mitglieder des Fotoclubs Münsingen das Thema „Bewegung“ bearbeitet.

Blumenhaus Garten, Führungen:
Do. 15.00 Uhr, Sa. 12.00 Uhr

Fotoausstellungen



Gerardo Garciacano Bodmi

Die Bodmi-Serie ist ein integraler Bestandteil der umfassenderen Street-Portraits-Serie, die das Ritual des Verkleidens untersucht und wie dies unsere individuellen und kollektiven Identitäten, sowie unser tiefes Verlangen nach sozialer Zugehörigkeit widerspiegelt.

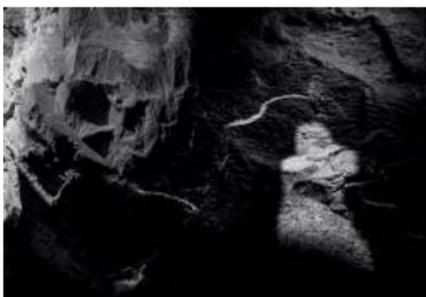
**Blumenhaus Aussenwand, Führungen:
Fr. 14.00 Uhr, Sa. 15.00 Uhr**



cap fotoschule Klangfarben

Die neun Studierenden der cap fotoschule haben sich in ihrer Ausbildung fotografisch mit dem Thema Musik beschäftigt. In einer kleinen Werkschau präsentieren sie je eines ihrer Werke.

**Jugendhaus Spycher Keller, Führungen:
Fr. 14.30 Uhr, So. 14.30 Uhr**



Seraina Marchal Bilder einer Ausstellung

Seraina Marchal hat Modest Mussorgsky's Klavierzyklus «Bilder einer Ausstellung» mit experimentellen Schwarzweiss-Bildern fein nuanciert neu interpretiert.
Digitale Präsentation

Jugendhaus Spycher EG



Regio Foto Thema „Bewegung“

Die beiden Partnerorganisationen der Photo Münsingen aus Deutschland und Frankreich zeigen aktuelle Fotoarbeiten ihrer Mitglieder zum Thema „Bewegung“.

Schaal

Fotoausstellungen



Karl Schuler **Im Reich der Schneeleoparden**

Karl Schuler ist es im Winter 2019 im Annapurnagebiet und im darauffolgenden Winter im indischen Himalaya gelungen, mit Hilfe der einheimischen Bevölkerung mehrere Schneeleoparden in ihrem natürlichen Umfeld zu fotografieren.

Alterszentrum, Führungen
Do. 14.00 Uhr, So. 14.30 Uhr



Lorenz Andreas Fischer **Eyes of Africa**

Die formal sehr einfach komponierten und schwarzweiss gehaltenen Porträts, sollen das Wesen der afrikanischen Tierwelt ohne Ablenkung auf den Punkt bringen.

Verbindungsweg, Führung:
So. 12.00 Uhr



Seraina Marchal **Bilder einer Ausstellung**

Seraina Marchal hat Modest Musorgsky's Klavierzyklus «Bilder einer Ausstellung» mit experimentellen Schwarzweiss-Bildern fein nuanciert neu interpretiert.

Optik am Bahnhofplatz



Nicole Rötheli **emotions - On stage**

Nicole Rötheli hat sich einen Namen in der Schweiz als Konzertfotografin gemacht. Sie ist bekannt für ihre Fähigkeit, die Energie und Leidenschaft von Live-Auftritten einzufangen und zum Ausdruck zu bringen.

Dorfplatz, Führungen:
Do. 16.00 Uhr, So. 16.00 Uhr

Fotoausstellungen



Ich und die anderen – so sehen wir uns

Jugendliche diskutieren anlässlich eines Workshops über Selbst- und Fremdwahrnehmung, über Schönheitsideale, Manipulation und Authentizität in der Fotografie. Sie porträtieren jemanden und lassen sich von dieser Person selbst in Szene setzen.

Jugendhaus Spycher Keller

PHOTOSUISSE Landschaften

PHOTOSUISSE organisiert auf nationaler Ebene jährlich Fotowettbewerbe. Die prämierten und besten Werke in Farbe und Schwarzweiss aus dem Wettbewerb 2023 werden an der Photo Münsingen vorgeführt.

Kultur Traube

Siegerehrung PHOTOSUISSE 2024

Im Rahmen der Photo Münsingen findet am Samstag, 11. Mai 2024 um 14.00 Uhr die Siegerehrung von PHOTOSUISSE statt. In der Münsinger Kultur Traube bezeichnet PHOTOSUISSE die besten Fotografinnen und Fotografen sowie die besten Klubs des Wettbewerbs 2023 aus. Zudem werden die Teilnehmenden mehrerer Wettbewerbe ausgezeichnet.

Wettbewerb für Fotoklubs

Passend zum diesjährigen Schwerpunkt widmet sich auch der Wettbewerb für Fotoklubs dem Thema «Musik». 51 Teams aus der ganzen Schweiz und dem nahen Ausland haben ein Tableau eingereicht und messen sich damit beim «Photo Münsingen Award 2024».



Die Fotoklubs konnten ihrer Kreativität bei der Umsetzung des Themas freien Lauf lassen. Die eingereichten Arbeiten enthalten je vier oder fünf Bilder verschiedener Klubmitglieder.

Eine fachkundige und unabhängige Jury bewertete die eingereichten Tableaus im Bezug auf die Aussage zum vorgegebenen Thema, zur Bildgestaltung und zur Technik. Anlässlich der Vernissage vom 8. Mai 2024 werden die Gewinner des Wettbewerbs bekannt gegeben. Auf den Siegerklub warten der

«Photo Münsingen Award 2024» und 500 Franken, gestiftet von der Gemeinde Münsingen. Die Ränge zwei bis sechs werden mit Gutscheinen von Foto Video Zumstein belohnt.

Zum Wettbewerb erscheint ein Katalog mit Rangliste. Alle teilnehmenden Arbeiten sind darin aufgeführt. Der Katalog ist am Infostand der Photo Münsingen erhältlich.

AFD - Amateur Fotoclub Dietikon	1
Blende 8 Bern	2
Bobst Photoclub	3
Camera Club Brown Boveri Baden	4
Club d'activités photo de Meyrin	5
EFFVAS Sektion Bern	6
Eisenbahner Fotoclub Olten EFFVCO	7
Erster Fotoclub Lustenau	8
Fotoclub Appenzellerland	9
Foto-Klub Belp	10
Fotoamateure Teningen e. V. (DE)	11
Fotoclub "Die Camera" Donaueschingen	12
Fotoclub Birrfeld	13
Fotoclub Blende 79, Zürich	14
Foto-Club Dreisamtal	15
Fotoclub-Frauenfeld	16
Fotoclub Fricktal	17
Fotoclub Huttwil	18
Fotoclub Luzern	19
Fotoclub Münsingen	20
Fotoclub Nenzing (AT)	21
Fotoclub Rapperwil-Jona	22
Fotoclub Schwyz	23
Fotoclub Tele Freisen (DE)	24
Fotoclub Thun	25
Fotoclub Werdenberg	26
FotoClub Lugano	27
Fotofreunde Freiburg	28
Fotofreunde Oberaargau	29
Fotofreunde Schopfheim (DE)	30
Fotoklub Biel	31
Fotoklub der Klubschule Migros St. Gallen	32
Fotoklub Interlaken	33
Fotoklub Sense	34
Fotoklub Solothurn	35
Fototeam Brig	36
Fototeam Luzern	37
Fotowerk Basel	38
Glarner Fotoclub	39
knips3400	40
Michael-Denzliinger-Fototreff (DE)	41
Photo Club Fribourg	42
Photo Club Gland	43
Photo-club Aigle	44
Photo Club de la Gruyère	45
photo-team 66 münchenstein	46
Photoclub Lausanne	47
Photographische Gesellschaft Bern	48
Photoklub Hinterthurgau	49
PICZ Photo International Club Zurich	50
Société Genevoise de Photographie	51

Jurieren und gewinnen

Als Besucherin oder Besucher der Photo Münsingen können Sie den Wettbewerb für Fotoklubs zum Thema «Musik» im Schlossgutsaal ebenfalls jurieren. Wählen Sie Ihre Favoriten und gewinnen Sie Gutscheine für die Nikon School im Gesamtwert von 1500 Franken.

Den Talon für den Besucherwettbewerb erhalten Sie im Schlossgutsaal. Aus allen eingereichten Talons werden fünf Gewinnerinnen und Gewinner gezogen. Die Publikumsfavoriten unter den Tableaus werden nach der Photo Münsingen auf der Website bekannt gegeben.



SCHLOSSGUT

—  —
GASTWIRTSCHAFT

An der Photo Münsingen geöffnet durch:



Au Citron plié

RESTAURATION MOBILE & CATERING

Täglich mehrere
MENÜS
schneller
Service



Zusätzlich
CRÊPES
über d'Gass und
im Restaurant



Au Citron plié
Yves Flückiger
079 474 54 64



Rest. Schlossgut
Schlossstrasse 8
3110 Münsingen

«U25 Photo Challenge» und Fotobuch-Wettbewerb

Die «U25 Photo Challenge» und der Fotobuch-Wettbewerb gehen in die zweite Ausgabe. Zusammen mit Bookfactory suchen wir wieder die besten Fotobücher der Schweiz. Gemeinsam mit BERN-OST läuft die «U25 Photo Challenge» zum Jahresthema Musik.



Ein weiteres Mal dürfen junge Fotografinnen und Fotografen im Alter von 25 Jahren oder jünger ihre fotografische Leidenschaft unter Beweis stellen. In der «U25 Photo Challenge» lassen sie ihrer Kreativität zum Thema Musik freien Lauf.

Fotos dürfen mit jeder Art Kamera aufgenommen werden. Gern gesehen sind auch Smartphone-Fotos, da dies die meistverwendete Art von Kamera bei Jugendlichen und jungen Erwachsenen ist. Eine Jury kürt die besten eingereichten Bilder. Diese werden am Weg vom Kirchgemeindehaus zur Schlossallee ausgestellt.

Auch das Ausdrucksmedium Fotobuch erhält an der Photo Münsingen 2024 wieder eine Platt-

form. Zusammen mit Hauptsponsor Bookfactory werden die besten, originellsten oder ungewöhnlichsten Fotobücher der Schweiz gesucht. Während der viertägigen Ausstellung können diese Bücher am Stand von Bookfactory begutachtet werden.

Die Preisverleihungen finden am Donnerstag, 9. Mai 2024 ab 14 Uhr im Schlossgutsaal statt. Sie werden musikalisch begleitet vom Ensemble Opanonna.

kompetent
aufklärend
tagesaktuell
unabhängig
schnell
trendig
informativ
lehrreich
unterhaltend
zukunftsweisend

fotointern.ch

GRATIS. ABER WAHNSINNIG VIEL WERT.

fotoagenda.ch

Ausstellungen
Messen
Fotobörsen
Exkursionen
Events
Auktionen
Workshops
Vorträge
Fotoreisen
Seminare
Wettbewerbe

Photo Arena

Die digitale Photo Arena bietet 10 Fotografinnen und Fotografen eine Plattform, eine Serie von 12 Bildern auf Bildschirmen zu zeigen.

Die Serien bestechen durch ihre gesamtheitliche Präsentation oder durch eine interessante durchgehende Thematik. Sie wechseln jeweils nach zwei Minuten.

Die Photo Arena befindet sich im 1. Stock des Kirchgemeindehauses.

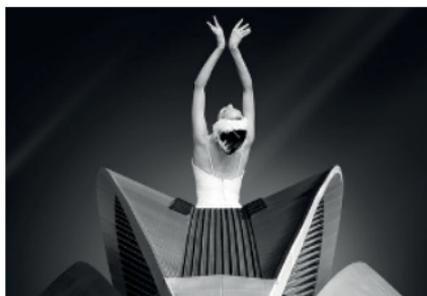
Möchten Sie für die nächste Photo Münsingen eine Serie einreichen?
Dann erfahren Sie mehr unter:



Andy Fritschi
Charakterköpfe

Sie sind Freund, Gefährte, Motivator und Seelentröster. Tauche ein die faszinierende Welt der tierischen Persönlichkeiten. Jedes Porträt erzählt eine individuelle Geschichte und zeigt die Persönlichkeit und den Charme des Hundese.

Kirchgemeindehaus
stündlich 00, 20, 40



Philippe Simon
Rêve

Archi - Traum: Einladung zu einer emotionalen Erfahrung zwischen architektonischer Realität und Wachtraum dank des virtuellen Bildes, das durch digitale Kollage gewonnen wird. Eine Reise mit Humor, Erstaunen, Fragen und Illusionen.

Kirchgemeindehaus
stündlich 02, 22, 42



**Anita Walker & Sandra Dietrich
Glas-Farben-Spiel**

Die Vollkommenheit von Gläsern im Zusammenspiel mit Wasser und Farben wird in dieser Serie zum Ausdruck gebracht. Der Fantasie sind dabei keine Grenzen gesetzt.

**Kirchgemeindehaus
stündlich 04, 24, 44**



**Susanne Müller
Twist 'n' Thrill**

Wie Finger kleben die Sessel an den Armen von «Hip Hop», einer Chilbiattraktion. Diese bewegt sich mit schwindelerregenden «Twists». Das erzeugt starke Emotionen in den Gesichtern und Gesten der jungen Menschen.

**Kirchgemeindehaus
stündlich 06, 26, 46**



**Tinu Müller
Schnee-Wasser-Erde**

In der Natur, den Elementen ausgesetzt, mache ich mich mit Sportlern auf die Suche nach dem einen Sekundenbruchteil, in welchem alles zusammenpasst: Umgebung, Licht und Action. Einfach magisch, wenn es gelingt.

**Kirchgemeindehaus
stündlich 08, 28, 48**



**Oliver Schmid
Avenue de l'océan**

Die Serie ist eine fotografische Ode an den Atlantik – an den Atlantik als Sehnsuchtsort. Die Langzeitbelichtungen fangen seine Wandelbarkeit und zugleich Beständigkeit, seine Energie als Quelle der Ruhe und Kraft ein.

**Kirchgemeindehaus
stündlich 10, 30, 50**

Photo Arena



Laurin Schmid
Relics of a Utopia

Titos Architekten erschufen mit den Spomeniks (deutsch: Denkmäler) eine skurrile Utopie aus Beton und Stahl: An Orten tragischer Weltkriegsgeschichte wurden brutalistische Monumente zu Ehren der Partisanen errichtet - auf der blutigen Vergangenheit eine Szenerie der Zukunft erbaut.

Kirchgemeindehaus
stündlich 12, 32, 52



Nadia Knechtle
Stadtmomente

Stadtmomente zeigt flüchtige Augenblicke des alltäglichen Lebens in kleinen und grossen Schweizer Städten. Diese spontanen Einzelaufnahmen werden sorgfältig zu Bildpaaren zusammengestellt. Formale oder thematische Gemeinsamkeiten erzeugen eine spannende Wechselwirkung und Ästhetik.

Kirchgemeindehaus
stündlich 14, 34, 54



Rudolf Gerber
Fotografiken

Steinstrukturen wurden mit auf schwarz und weiss reduzierten Aufnahmen (oder Teilen davon) von Bäumen und Personen überlagert. Die kargen „Steinwüsten“ verwandelten sich dadurch in faszinierende, „belebte Landschaften“.

Kirchgemeindehaus
stündlich 16, 36, 56



Andreas Herrmann
Miniatures

Die kleinen Figuren befinden sich in einer anderen Welt. Alltagsgegenstände bieten für sie neue Möglichkeiten oder stellen Hindernisse dar. Somit versetzt die Bilderserie unsere gewöhnliche Umgebung in eine neue Perspektive.

Kirchgemeindehaus
stündlich 18, 38, 58

**DEIN PARTNER FÜR FOTO,
VIDEO UND ASTRO**



**ENTDECKE
UNSER SORTIMENT
AUCH ONLINE
FOTO-ZUMSTEIN.CH**

ZUMSTEIN
PHOTO VISION ZUMSTEIN AG

Übersicht der Aktivitäten

Donnerstag, 09. Mai 2024: 09.00 - 18.00 Uhr		Seite
11.00	Konzert: Bilder einer Ausstellung, Martin Klopfenstein - Casino PZM	39
12.00	Führung: Oliver Stegmann, CIRCUS NOIR - Schlosstrasse 5	15
13.00	Führung: Wolf-Peter Steinheisser, Discover your Soul - Schloss Dachstock	17
13.00	Vortrag: Christian Reding, Nikon Neuheiten - Kirchgemeindehaus	53
13.30	Führung: Petra Angela Imhof, Cyberized - Kirchgemeindehaus	15
14.00	Führung/Vortrag: Karl Schuler, Schneeleoparden, Alterszentrum Schlossgut	19/52
14.00	Führung: Hannes Schmid, Rockmusiker - Blumenhaus	17
14.00	Preisverleihung Fotobuchwettbewerb / U25 Photo Challenge - Schlossgutsaal	25
14.30	Führung: Andrea Knechtle, Vestiges - Das Ende von Etwas - Schlossallee	16
14.30	Führung: Axel Brand, Danza - Schloss Dachstock	16
15.00	Führung: Graeme Oxby, The Kings of England - Schlossplatz	14
15.00	Führung: Fotoclub Münsingen, Bewegung - Blumenhaus	17
15.00	Vortrag: Christian Burkhardt, Bookfactory Universum - Kirchgemeindehaus	51
15.30	Führung: Vicenc Semper, Peu de foto - Kirchgemeindehaus	15
16.00	Vortrag: Christian Reding, Fotografieren kinderleicht, Stand Nikon	51
16.00	Führung: InfraWerke Münsingen, Strom und Wärme - Schlossgutsaal Foyer	14
16.00	Führung: Nicole Rötheli, emotions - One stage - Dorfplatz	19
16.30	Vortrag: Wolf-Peter Steinheisser, Nightsessions, Füllerhuus	53
Freitag, 10. Mai 2024: 10.00 - 18.00 Uhr		Seite
11.00/ 11.45	Wieslaw Pipczynski, Musikimprovisation zu Foto-Shows Füllerhuus	35
11.00	Vortrag: Claudia Betschart, Crashkurs Bookfactory Software - Kirchg. Haus	51
13.00	Vortrag: Christian Reding, Fototechnik schnuppern - Kirchgemeindehaus	51
14.00	Führung: Gerardo Garciacano, Bodmi - Blumenhaus Aussenwand	18
14.00	Führung: Hannes Schmid, Rockmusiker - Blumenhaus	17
14.30	Führung: Cap fotoschule, Klangfarben - Jugenhaus Spycher	18
15.00	Führung: Romano P. Riedo, Polaroid Work - Blumenhaus	17
15.00	Vortrag: Marco Felix, Tricks zur Reisefotografie - Kirchgemeindehaus	52
16.00	Führung: Manuel Giron, Unerwartete Dimension - Schlosstrasse 5	16
16.30	Vortrag: Romano P. Riedo, Inspiration vor der Haustür, Füllerhuus	53
19.00	Vortrag: Hannes Schmid, The Art of Transformation - Füllerhuus	47

Situationsplan



1 Schlossgutsaal ⓘ
Wettbewerb für Fotoklubs
Infrawerke Münsingen

2 Schlossgutplatz
Graeme Oxby

3 Kirchgemeindehaus
Photo Arena
Petra Angela Imhof
Vicenç Semper
Fotobuchwettbewerb
Vorträge

4 Schlosstrasse 5
Manuel Giron
Oliver Stegmann

5 Alterszentrum Schlossgut
Karl Schuler

6 Schloss
Axel Brand
Wolf-Peter Steinheisser

7 Schlossallee
Andrea Knechtle
U25 Photo Challenge

Situationsplan



12 Schaal

Regio Photo

13 Fűrwehrhuus

Vorträge / Audio Vision

14 Gewölbekeller Joss

Markus Eichenberger

15 Verbindungsweg

Lorenz Andreas Fischer

16 Kultur Traube

Photosuisse

17 Dorfplatz

Nicole Rötheli

Best of Photo Münsingen

18 PZM Psychiatrisches Zentrum Münsingen

Konzert 'Bilder einer Ausstellung'

19 Optik am Bahnhofplatz

Seraina Marchal

8 Blumenhaus

Hannes Schmid
Romano P. Riedo
Fotoclub Münsingen

9 Aussenwand

Gerardo Garciacano

10 Schlossweg

Charles Brooks

11 Jugendhaus Spycher

cap fotoschule
Jugendprojekt

Toiletten

- Schlossgut Parterre(1)
- Kirchengemeindehaus(3)
- Fűrwehrrsaal(12)

Gastronomie

- Alterszentrum Schlossgut
- Photo Café: Schlossgutsaal 1. Stock(1)
- Restaurant Schlossgut(1)
- Verpflegungsstand(7)
- Glace Stand(3)
- Restaurant Traube(16)
- Gasthof Ochsen
- Alterszentrum Schlossgut

Übersicht der Aktivitäten

Samstag, 11. Mai 2024: 10.00 - 18.00 Uhr		Seite
10.00	Vortrag: Ralf Turtschi, Uganda Zauber in einem Fotobuch- Kirchg.Haus	52
11.00/ 11.45	Wieslaw Pipczynski, Musikimprovisation zu Foto-Shows FÜRwehruus	35
12.00	Führung: Fotoclub Münsingen, Bewegung - Blumenhaus	17
13.00	Führung: Petra Angela Imhof, Cyberized - Kirchengemeindehaus	15
13.00	Führung: Vicenc Semper, Peu de foto - Kirchengemeindehaus	15
13.00	Vortrag: Christian Reding, Nikon Neuheiten - Kirchengemeindehaus	53
13.30	Führung: Charles Brooks Architecture in Music- Schlossweg	15
14.00	Siegerehrung PHOTOSUISSE - Kultur Traube	20
14.30	Führung: Oliver Stegmann, CIRCUS NOIR - Schlossstrasse 5	15
15.00	Führung: Gerardo Garciacano, Bodmi - Blumenhaus Aussenwand	18
15.00	Führung: Graeme Oxby, The Kings of England - Schlossplatz	14
15.30	Führung: Andrea Knechtle, Vestiges - Das Ende von Etwas - Schlossallee	16
16.00	Fotospaziergang mit Nikon Zf und Z8: Christian Reding - Stand Nikon	52
16.00	Führung: Manuel Giron, Unerwartete Dimension- Schlossstrasse 5	16
16.30	Vortrag: Markus Eichenberger, Amazing Moments - FÜRwehruus	53
Sonntag, 12. Mai 2024: 10.00 - 17.00 Uhr		Seite
11.00	Vortrag: Oliver Stegmann, CIRCUS NOIR, FÜRwehruus	43
11.00	Vortrag: Ralf Turtschi, Fotobücher gestalten - Kirchengemeindehaus	52
12.00	Führung: Lorenz Andreas Fischer, Eyes of Africa - Verbindungsweg	55
13.00	Führung: Wolf-Peter Steinheisser, Discover your Soul-Schloss Dachstock	17
13.00	Fotospaziergang mit Nikon Zf und Z8: Christian Reding - Stand Nikon	52
13.00	Führung: Romano P. Riedo, Polaroid Work - Blumenhaus	17
13.30	Führung: Charles Brooks, Architecture in Music - Schlossweg	16
13.30	Führung: Axel Brand, Danza - Schloss Dachstock	16
14.00	Führung: Wolf-Peter Steinheisser, Discover your Soul-Schloss Da.Stock	17
14.00	Vortrag: Marco Felix, Tricks zur Reisefotografie - Kirchengemeindehaus	52
14.30	Führung/Vortrag: Karl Schuler, Schneeleoparden, Alterszentrum Schlossgut	19/52
14.30	Führung: Cap fotoschule, Klangfarben - Jugendhaus Spycher	18
15.00	Vortrag: Christian Reding, Fototechnik schnuppern - Kirchengemeindehaus	51
15.30	Führung: Andrea Knechtle, Vestiges - Das Ende von Etwas - Schlossallee	16
15.30	Führung: Vicenc Semper, Peu de foto - Kirchengemeindehaus	15
16.00	Führung: Nicole Röheli, emotions - on stage - Dorfplatz	15
16.00	Führung: InfraWerke Münsingen, Strom und Wärme - Schlossgutsaal Foyer	14

Musik und Fotografie

Die Musik ist nicht nur Schwerpunkt-Thema der Photo Münsingen 2024, sondern auch persönlich zu Gast: Einerseits in Form von zwei speziellen Projekten, welche Fotografie und Musik verbinden. Andererseits mit musikalischen Darbietungen von Münsinger Musikvereinen.



Zwei spezielle Projekte machen die Verbindung von Musik und Fotografie an der Photo Münsingen direkt erlebbar. Seraina Marchal erhielt den Auftrag zum Klavierzyklus „Bilder einer Ausstellung“ von Modest Mussorgsky Fotos zu kreieren. Ihre Bilder werden zu einem eigens dafür gespielten Konzert projiziert (mehr dazu auf Seite 37).

Multiinstrumentalist Wieslaw Pipczynski wiederum wird zu vier Bildserien improvisieren. Mitglieder des Fotoclubs Münsingen und befreundeter Fotoklubs aus Belp, Solothurn und Thun haben für dieses Projekt Fotos eingereicht. Wieslaw Pipczynski wird die Serien erst kurz vor seinen

Auftritten betrachten dürfen. Am Freitag und Samstag, jeweils um 11 und 11:45 Uhr wird er zu den laufenden Fotoserien improvisieren. Er nimmt die Rolle des Kinopianisten aus der Stummfilmzeit ein, untermalt jetzt aber unbewegte Bilder.

Für musikalische Farbtupfer sorgen an den vier Ausstellungstagen weitere Darbietungen verschiedener Münsinger Musikensembles.

Musik



Orchester Münsingen

Vernissage der Photo Münsingen (geschlossene Gesellschaft).

Schlossgutsaal, Mi., 08. Mai, 19.00 h



Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung

Martin Klopfenstein (Klavier), Seraina Marchal (Projektionen).

Casino PZM, Do., 09. Mai, 11.00 h

MUSIKSCHULE
aaretal

Musikschule Aaretal

Klavierklasse.

Schloss Dachstock, Do., 09. Mai, 14.00 h



OPANONNA

Schlossgutsaal, Do., 09. Mai, 14.00 h



Improvisation zu Bildserien

Wieslaw Pipczynski

Füürwehrsaaal, Fr. 10. Mai, 11.00 h und 11.45 h
Sa. 11. Mai, 11.00 h und 11.45 h



SteelMix / Tempo Mix

Verein steelmusic events

Beim Kirchgemeindehaus, Sa. 11. Mai, 12.00 h

MUSIKSCHULE
aaretal

Musikschule Aaretal

Geigenklasse

Schlossweg, Sa. 11. Mai, 13.30 und 14.30 h



Jodlerklub Alpenrösli

Festzelt Blumenhaus, Sa. 11. Mai, 14.30 und 15.30 h

«Bilder einer Ausstellung» neu interpretiert

1874 komponierte Modest Mussorgsky seinen Klavierzyklus «Bilder einer Ausstellung». Inspiriert hatte ihn dazu die Gedenkausstellung seines Malerfreundes Victor Hartmann. Für die Photo Münsingen ging Seraina Marchal nun den umgekehrten Weg: sie liess sich vom Werk und den Titeln der einzelnen Sätze inspirieren und schuf dazu eigene Fotografien. Im Interview spricht sie darüber, wie sie die Mehrschichtigkeit von Klangfarben und Melodien in ihre Bilder aufnahm.

Seraina Marchal, was hast du gedacht, als dich die Photo Münsingen vergangenen Oktober für dieses Projekt angefragt hat?

Es war zunächst sehr abstrakt. Ich hatte Mussorgskis Werk zuvor nicht gekannt und habe mich dann schlau gemacht. Von Anfang an fand ich es einen sehr interessanten Ansatz: Mussorgski ist für seine Musik von den Bildern ausgegangen. Ich machte nun das Umgekehrte mit der Fotografie. Das war eine Herausforderung, aber auch interessant. Zumales fotografisch noch nichts in dieser Art gab.

Wie bist du dies angegangen?

Am Anfang ging es zunächst darum, das Stück kennen zu lernen und die Zusammenhänge der Bilder, die es schon gibt, zu verstehen. Es gibt auch neue Interpretationen anderer Künstler. Das liess ich alles auf mich einwirken. Ich brauchte dann eine Pause und musste eine Zeitlang alles sacken lassen.

Was hat sich daraus entwickelt?

Als nächstes stellte ich mir die Frage, wie ich die Bilder umsetzen wollte. Ich verfolge sonst oft

einen minimalistischen Ansatz. Ich mag es, etwas auf den Punkt zu bringen und habe nicht gerne zu viele Infos auf den Bildern. Bei diesem Projekt musste ich hingegen umdenken, denn ich wollte die Mehrschichtigkeit von diesem Werk – Klangfarben, Melodien – aufnehmen und habe gemerkt, dass ich da experimenteller vorgehen muss. Von Anfang an habe ich deshalb verschiedene Techniken in Betracht gezogen: Mehrfachbelichtungen und Bewegungsunschärfe.

Wie wurde das dann konkret?

Ich bin jemand, der bald einmal raus geht und sich auf die Suche macht nach Orten, die geeignet für die Bilder sind. Ich recherchierte, welche Orte es in der Umgebung gibt, die für meine Bildideen in Frage kämen. In einem Fall war das zum Beispiel der Gletschergarten in Luzern.

Wie entstanden die Bildideen?

Sie ergaben sich aus der Musik heraus, aber auch aus den Titeln der Stücke. Die Bilder sollten eine gewisse Abstraktion aufweisen, jedoch nicht zu stark, so dass die

Betrachter durchaus noch erkennen, zu welchem Stück sie gehören.

Gab es Bilder, die besonders schwierig waren?

Die Titel sind zum Teil sehr konkret, während sie gleichzeitig auch abstrakt wirken. Die 'Hütte auf Hühnerfüßen' kann man sich gut bildlich vorstellen. Dies aber für ein Foto zu abstrahieren, da muss man schon auf die Suche. Ein anderes Beispiel ist das Stück 'Samuel Goldenberg und Schmuyle', von denen einer wohlhabend und der andere arm ist. Hier den Unterschied zwischen arm und reich darzustellen, das war nicht einfach.

Hast du dir während dem Fotografieren die Musik angehört und dich inspirieren lassen?

Bei gewissen Bildern habe ich vor Ort reingehört. Zum Fotografieren selbst habe ich mich dann aber meistens wieder auf das visuelle fokussiert.

Die Musik war neu für dich. War das ein Vorteil?

Ja, ich denke schon. Ich war unvoreingenommener und konnte die Klänge neu interpretieren.

Du hast dich für schwarzweisse Fotos entschieden. Weshalb?

Durch die genannte Mehrschichtigkeit sind bereits recht viele Informationen auf einem Bild. Daher wollte ich es, was die Farbe angeht, schlicht belassen. So konnte ich mehr mit den anderen Techniken arbeiten.

Wie sieht es bezüglich Bearbeitung aus: Entstehen die Bilder vollständig in der Kamera, oder setzt du auch viel am Computer zusammen?

Einige Mehrfachbelichtungen habe ich bereits in der Kamera gemacht. Natürlich musste ich aber in der Nachbereitung oft noch justieren.

Wie schafft man es bei einem solchen Projekt, dass am Ende eine runde Sache daraus wird?

Ich glaube, das macht schon mehrheitlich die Technik aus: Das Schwarzweisse, die Mehrfachbelichtungen, die Bewegungen. Diese sind durch die ganze Serie immer wieder sichtbar ist.

bilder einer ausstellung

Modest Mussorgsky

Konzert im Rahmen der Photo Münsingen 2024
Martin Klopfenstein, Klavier
Seraina Marchal, Fotografie



Donnerstag, 9. Mai, 11.00 Uhr
im Casino PZM Münsingen

Konzert und Bilder im PZM

Zum Auftakt der Photo Münsingen spielt der Pianist Martin Klopfenstein Mussorgskis Klavierzyklus «Bilder einer Ausstellung» im Casino des Psychiatriezentrum Münsingen (PZM). Die Bilder von Seraina Marchal werden dazu projiziert.

Nach dem Konzert werden die Bilder bei 'Optik am Bahnhofplatz' und als digitale Präsentation mit Musik im Jugendhaus zu sehen sein.

Donnerstag, 9. Mai 2024, 11:00 Uhr, Casino PZM

Eintritt frei / Kollekte

Kostenlose Reservation ab 2. April unter
www.photomuensingen.ch





«Sicherheit ist mir wichtig als Fotografin»

Wir sind stolz darauf, in der gewerblichen Vorsorge Marktführerin zu sein. Auch für die Gewerbeschaffenden und Mitarbeitenden der Fotografie- und Filmgestaltungsbranche und die Mitglieder der Berufsverbände **imagingwiss der Fotoverband** und **SIYU professionelle fotografie schweiz**. Für eine solide und sichere berufliche Vorsorge. **proparis.ch**

proparis

Vorsorge Gewerbe Schweiz
Prévoyance arts et métiers Suisse
Previdenza arti e mestieri Svizzera

Seit 60 Jahren:
SICHER WIE DIE SCHWEIZ.

Audio Vision

Im Fűrwehrsaaal präsentierte die Photo Münsingen jeden Nachmittag audiovisuelle Produktion. Ein Highlight ist der Vortrag «The Art of Transformation» von Hannes Schmid. Er berichtet am Freitagabend, wie es ihm gelang, sich als Künstler über die Jahre immer wieder neu zu erfinden.



Die Kombination von hervorragender Fotografie mit Text und Ton ist seit Beginn ein wichtiger Programmpunkt der Photo Münsingen. Täglich präsentieren wir Kurzschauen aufgeteilt in vier Blöcken von ungefähr 20 Minuten.

Die audiovisuellen Kurz-Shows sind auserlesene kreative, witzige und auch nachdenkliche Trouvailles aus der Audio Vision-Szene. Auf dem Programm stehen unter anderem Produktionen zu verschiedenen Formen der Kunst – digital mit KI generiert, surrealistisch zu einem Klavierstück oder urban in Form von Graffitis.

Am Freitagabend nimmt uns Hannes Schmid mit auf eine begeisterte Zeitreise: Von den Rockstars in den 70er und 80er Jahren, über die Inszenierung des Marlboro Man in den 90ern, von Fashionfotografie bis hin zu „Momentous“ einer interaktiven Kunstinstallation beschreibt der Vortrag den Entwicklungsprozess eines Künstlers und seine Notwendigkeit zur Transformation



Linde Degen (DE)
Künstliche Intelligenz

Kann künstliche Intelligenz Kunst erschaffen?



Birgit Mölle-Weber (DE)
Ist das Kunst?

Eine Strassenumfrage zu einem Kunstwerk, das polarisiert.



Urs Wohlwend
Ich versuch's mit Blau

Wieviel Abstraktion ist möglich?



Horst Raab (DE)
Libellen 2.0

Bildgewaltige Fotos von Libellen – echt oder fake?



Klaus Fritzsche & Andrea Pfister (DE)
Silberstreif

Ein rätselhaftes Kunstwerk zielt Dächer und Fassaden.



Martina Grass (DE)
Was ist Kunst

Die Kunstgalerie als Klassenzimmer.



Urs Wohlwend
Belle Époque

Sehen und gesehen werden an der Belle-Époque-Woche in Kandersteg.



Rien Schildkamp (NL)
Say Surrealisme

Ein Klavierstück suggeriert surrealistische Bilder.



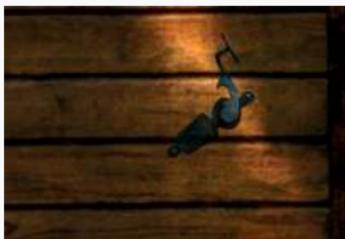
Heinrich Schieberle (DE)
Wann

Ein Portrait über Marlene Dietrich.



Patrick Werbrouck (BE)
Fishin' Blues

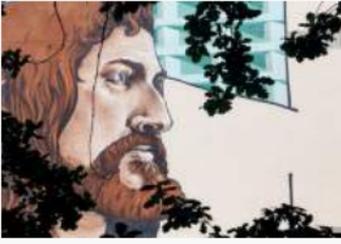
Fischen ist schön – ich könnte stundenlang zusehn...



Linde Degen (DE)
Heimweg

Ein "Schmankerl" aus Bayern – oder sonst wo.

Audio Vision



Günther Carstensen (DE) **Beton Liebe**

Graffiti-Kunst in Nürnberg, von Street-Art bis Albrecht Dürer.



Aart Teeuwen (NL) **Snow Art by Nature**

Die Natur als "Künstlerin", kunstvoll inszeniert.



Willem Steetskamp (NL) **Welcome to the machine**

Ruhrpott – eine audiovisuelle Hommage an die vergangene Zeit.



Manfred Hirt (DE) **Natur als Künstlerin**

Schönheit der Natur – gesehen und mit der Kamera festgehalten.



Martin Heinrich (DE) **Schatten des Lichts**

Bilder aus der libyschen Wüste.

Block 4

15.15 - 15.45



Bernhard van Riel (DE) **ars meta**

Ist eine digitale Inszenierung Kunst oder bloss eine neue technische Präsentationsform?

Audio Vision



Laura Rossi (IT) **School of Magic**

... damit es dem Schüler nicht so ergeht, wie dem Zauberlehrling.



Francesca Gernetti (IT) **Circo di fine estate**

Saisonende am Strand von Rimini.



Marine-France Bouffet (FR)
Les croqueurs du bois Plage en Ré
Zeichnen kann man nicht nur im stillen Kämmerchen.



Ger Sauer (NL) **Planet Unica**

Farben, Linien, Flächen - wovon stammen sie?



Jacques Hostettler (CH) **Paris sous la pluie**

Paris bei Regen, gesehen durchs Taxifenster.



Frank und Angela Melchert (DE) **Der Clubabend**

Weisst du, was heute für ein Tag ist?

*Wir texten,
entwerfen
und platzieren
Ihre Anzeige*

staempfli.com



Stämpfli
Kommunikation

**BERN-OST.
Biuder vo hie.**



www.bern-ost.ch

Multimedia-Vortrag

Hannes Schmid The Art of Transformation

Freitag, 10. Mai, 19.00 - 21 Uhr Fűrwehrhuus



Die Arbeiten von Hannes Schmid faszinieren durch ihr herausragendes Handwerk und ihre visionäre Kraft. Bei seinem Vortrag «The Art of Transformation» berichtet Schmid, wie es ihm gelang, sich als Künstler zu transformieren und über die Jahre immer wieder neu zu erfinden.

Er führt die Zuhörer auf eine Zeitreise durch sein Leben und sein Lebenswerk, Von den Rockstars in den 70er und 80er Jahren, über die Inszenierung des Marlboro Man in den 90ern, von Fashionfotografie bis hin zu „Momentous“ einer interaktiven Kunstinstallation beschreibt der Vortrag detailliert den

Entwicklungsprozess eines grossen Künstlers und seine Notwendigkeit zur Transformation.

Hannes Schmid erzählt auch von seinem Hilfswerk Smiling Gecko, mit dem er in Kambodscha ein Projekt lanciert hat, das Bildung, Ausbildung und regelmässige Einkommen für mehrere 1000 Kambodschaner bietet und den Menschen dort ein selbstbestimmtes Leben ermöglicht.

Auch für die Entwicklung dieses Sozialprojektes, das Hannes Schmid sein grösstes Kunstwerk nennt, musste er sich wieder einmal neu erfinden.

Für diese Multivision ist eine vorgängige, kostenlose Platzreservation erforderlich.





PHOTO&PRINTOUT

Für Ideen mit Format

PHOTO

Studiofotografie
Portraits
Familien/Kinder
Hunde
Anlässe
Werbefotos
Schulfotos

PRINTOUT

Bilder auf versch.
Materialien in
höchster Qualität
FineArt Prints
Leinwand / Alu und
Dibond
EverClever Rahmen
Roll Up Displays



PHOTO&PRINTOUT Daniela Bucher Tel. 079 392 82 92
Bernstrasse 134, 3613 Steffisburg
www.photo-printout.ch Mail: info@photo-printout.ch

InfraWerkeMünsingen
Energie Wasser Umwelt



Im Einklang

Jederzeit sicher versorgt mit
Strom, Wasser und Wärme in Münsingen

InfraWerkeMünsingen, Aeschstrasse 25, 3110 Münsingen, Telefon 031 724 52 50
info@inframuensingen.ch, www.inframuensingen.ch

Vorträge

Welche Geschichten stecken hinter den Ausstellungen? Wie sind die Fotos entstanden? Was bietet die neuste Technik? In den Vorträgen der Photo Münsingen sprechen Fotografinnen und Fotografen über ihre Arbeitsweisen und geben Fachpersonen technische Tipps.



Die Photo Münsingen bietet nicht nur eine Vielzahl von kreativen Ausstellungen. Sie ermöglicht auch die persönliche Begegnung mit den Fotografinnen und Fotografen. Einerseits sind viele von ihnen vor Ort und bieten Führungen an. Andererseits erhalten die Besuchenden in Vorträgen interessante Informationen zur Arbeitsweise und Projekten.

Über die Entstehung ihrer Ausstellungen sprechen dieses Jahr Oliver Stegmann, Markus Eichenberger, Wolf-Peter Steinhesser, Karl Schuler und Romano P. Riedo.

Unsere Sponsoren vermitteln in Kurzvorträgen interessantes Wissen über ihre Fachbereiche. Für Nikon ist Christian Reding mit der neusten Technik vor Ort. Inputs zu Fotobüchern haben Christian Burkhardt und Claudia Betschart von Bookfactory sowie Ralf Turtschi. Marco Felix gibt zusammen mit Foto Video Zumstein Tipps zur Reisefotografie.

Mit Linse und Leidenschaft.

Praxisbezogene Ausbildung für
passionierte Fotograf:innen.

Fernlehrgang.
Praxislehrgang.
Weiterbildung.



www.cap-fotoschule.ch



Vorträge



Christian Burkhardt **Willkommen im Bookfactory Universum**

Der CEO von Bookfactory stellt die verschiedenen Produkte, Bindearten und Materialien aus dem Bookfactory Sortiment vor und führt durch die drei Bestell-Editoren.

Kirchgemeindehaus, Raum U2, Do, 15.00 h



Christian Reding **Nikon Neuheiten**

Der NPS-Spezialist und Nikon School Kursleiter gibt einen Überblick über die Objektive für das Z-System und zeigt welche Möglichkeiten die aktuellen Nikon Kameras bieten.

Kirchgemeindehaus, Raum U2, Do und Sa, 13.00 h



Christian Reding **Fotografieren kinderleicht - Schnupperkurs für Kinder und Jugendliche ab 10 Jahren**

Familienvater Christian Reding teilt sein Wissen auf kindgerechte Weise. Keine eigene Kamera notwendig.

Treffpunkt Nikon Stand Foyer Schlossgut, Do, 16.00 h



Claudia Betschart **Crashkurs zur Bookfactory Software**

Claudia Betschart (Marketing & Kundenservice) gibt nützliche Tipps und Tricks zur Bookfactory-Software und steht Ihnen gerne für Fragen zur Verfügung.

Kirchgemeindehaus, Raum U2, Fr, 11.00 h



Christian Reding **Fototechnik schnuppern**

Christian Reding (Nikon School Kursleiter), erklärt in seinem Vortrag fototechnische Grundbegriffe auf unterhaltsame Weise und mit viel Bezug zur Praxis.

Kirchgemeindehaus, Raum U2, Fr, 13.00 h
So, 15.00 h

Vorträge



Marco Felix

Tricks zur Reisefotografie

Marco nimmt euch mit auf eine Fotoreise nach Südafrika und verrät dabei seine Tricks zur Reisefotografie.

Kirchgemeindehaus U2, Fr, 15.00, So, 14.00 h



Ralf Turtschi

Ugandas Zauber in einem Fotobuch

Auf Safari tolle Fotos eines exotischen Landes machen und in einem Fotobuch präsentieren. Tipps und Tricks für die Fotografie von Menschen, Landschaften, Schimpansen, Berggorillas, Vögel, Elefanten und Co. und für die Fotobuchgestaltung zuhause.

Kirchgemeindehaus Raum U2, Sa, 10.00 h



Christian Reding

Fotospaziergang mit Nikon Zf und Z8

Zusammen mit Christian Reding machen Sie einen einstündigen Rundgang auf und neben dem Schlossgutareal und können die Kameras in der Praxis testen.

Treffpunkt Nikon Stand Foyer Schlossgut, Sa, 16.00 h, So, 13.00 h



Ralf Turtschi

Perfekte Fotobücher gestalten

Einzigartige Fotos sollen entsprechend in einem Fotobuch präsentiert werden. Grundaufbau, Gestaltungsregeln, etwas Typografie und viele Praxisbeispiele von schönen Fotobüchern.

Kirchgemeindehaus Raum U2, So, 11.00 h



Karl Schuler

Fotografieren von Schneeleoparden

Karl Schuler erzählt über die Herausforderungen seiner Schneeleopard Fotoexpeditionen in abgelegenen Bergtälern Nepals und Indiens.

Alterszentrum, Do, 14.00 h, So 14.30 h

Vorträge



Markus Eichenberger **Making of Amazing Moments**

Der Vortrag beinhaltet Kurzgeschichten und die technischen Aspekte, wie der Film entstanden ist. Was für eine Rolle spielt die Musik und wie wird sie integriert?

Führwehrhuus, Sa, 16.30 h



Oliver Stegmann **CIRCUS NOIR**

Oliver Stegmann erzählt von seinem fotografischen Werdegang und gibt einen Einblick in die Entstehung seines Buchs CIRCUS NOIR – ein Langzeitprojekt, das die Betrachter hinter die Kulissen von Zirkussen entführt.

Führwehrhuus, So, 11.00 h



Romano P. Riedo **Inspiration vor der Haustür**

Man muss gar nicht weit weg gehen, um spannende Motive und Geschichten zu entdecken. Viel wichtiger als das Equipment und perfekte Technik sind offene Augen und eine gewisse Neugier.

Führwehrhuus, Fr, 16.30 h



Wolf-Peter Steinheisser **Nightsessions**

Wolf-Peter Steinheisser berichtet, wie man mit Stars in kurzer Zeit Porträts realisiert, wie er Hoffotograf im Jazzclub wurde oder wie er die besonderen Lichtsituationen meister.

Führwehrhuus, Do, 16.30 h

Fotoworkshops

Ein umfassendes Programm an Fotoworkshops rundet auch dieses Jahr die Photo Münsingen ab. Erfahrene Workshopleiterinnen und -leiter vermitteln ihr Wissen.



Das Thema Musik zeigt sich auch bei den diesjährigen Fotoworkshop. Im Angebot stehen unter anderem Kurse mit Musikerinnen und Tänzerinnen als Models oder ein Street-Workshop mit einem Drummer mitten in der Stadt. Weiter gibt's beliebte Themen wie Lightpainting, Natur- und Landschaftsfotografie oder auch Bildwirkung, Lightroom und Farbe.

Speziell für Jugendliche findet bereits vor der Photo Münsingen an zwei Nachmittagen der Workshop „Ich und die anderen“ statt.

Bei allen weiteren Fotoworkshops erhalten Workshopteilnehmerinnen und -teilnehmer bis zur Vollendung des 25. Lebensjahres neu einen Rabatt von 50 Prozent auf die ordentlichen Kursgebühren.

Detailinformationen zu den Inhalten der Fotoworkshops sowie die Anmeldung finden Sie unter:

<https://photomuensingen.ch/phm2024/fotoworkshops/>
oder über den nebenstehenden QR-Code.

Start des Vorverkaufs:
Dienstag, 02. April 2024, 20.00 Uhr



Fotoworkshops



Jugendworkshop: Ich und die anderen

An zwei Nachmittagen porträtieren wir uns gegenseitig mit professioneller Ausrüstung und denken darüber nach, wie wir andere sehen und wie andere uns sehen.

Mi, 24. April und Mi, 01. Mai, nachmittags

Moira Müller/Remo Zehnder Fr. 15.-



Die Musikerin - Akt

Wir inszenieren zusammen mit einem bezaubernden Model und Instrumenten erotische Bilder!

Do, 09. Mai, 09.00 - 12.00 h

Christoph Ris Fr. 250.- /125.-



Kunst der Landschaftsfotografie

Perfekte Landschaftsfotos sind Kunstwerke.... werden Sie zum Künstler!

Do, 09. Mai, 09.00 - 17.00 h

Lorenz Andreas Fischer Fr. 280.- /140.-



Fotografieren mit dem Smartphone – Einführung in die Bildgestaltung

Wir schulen unser Auge und widmen uns den gestalterischen Elementen der Fotografie.

Do, 09. Mai, 10.00 - 12.00 h

Remo Zehnder Fr. 120.- /60.-



Dramatic Musican Portraits

Spannende Portraitfotos von Musiker-Model mit Studioblitzanlage, LED-Spots und Nebelmaschine.

Do, 09. Mai, 13.30 - 17.00 h

Felix Peter Fr. 220.-/110.-



Rhythmische Gymnastik

Zusammen mit einer Profitänzerin entstehen unglaubliche Bilder – ein Traum.

Do, 09. Mai, 14.00 - 17.00 h

Christoph Ris Fr. 250.-/125.-

Fotoworkshops



Negative und Dias mit der Kamera scannen

Mit einer digitalen Systemkamera und einem Makroobjektiv lassen sich analoge Bilderschatze sehr effektiv und in hervorragender Qualität digitalisieren.

Do, 09. Mai, 14.00 - 16.00 h

Remo Zehnder, Cap Fotoschule Fr. 120.-/60.-



Sand-Blast

Perfekt geblitzte Bilder von Tänzerinnen mit Sand und Blitzen ergeben ganz spezielle Fotowelten. Faszination pur!

Do, 09. Mai, 19.00 - 22.00 h

Felix Peter Fr. 220.-/110.-



Landschaftsaufnahmen am Wasser

Erleben Sie die Tipps vom Profi und erstellen Sie selber schöne und faszinierende Aufnahmen.

Fr, 10. Mai, 07.30 - 11.30 h

Stefan Zürrer, Cap Fotoschule Fr. 190.-/95.-

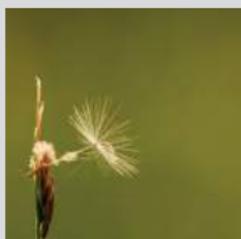


Kunst der Pflanzenfotografie

Pflanzen überraschen durch ihre Formenvielfalt und überwältigen uns mit ihrer Farbenpracht.

Fr, 10. Mai, 09.00 - 17.00 h

Lorenz Andreas Fischer Fr. 280.-/140.-



Bilder wirkungsvoll gestalten

Sie entdecken die Geheimnisse der Bildgestaltung um bessere Bilder zu gestalten. Kreative Gestaltungsmöglichkeiten für wirkungsvolle Bilder.

Fr, 10. Mai, 09.00 - 12.00 h

Miriam Bennouna Fr. 190.-/95.-



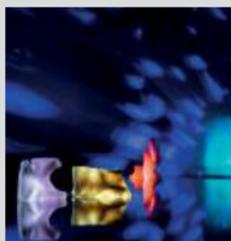
Einführung in die analoge Fotografie

Bestens bekannt oder doch neu? Auch für Jugendliche ab 13 Jahren und für Junggebliebene.

Fr, 10. Mai, 10.00 - 16.00 h

Remo Zehnder, Cap Fotoschule Fr. 150.-/75.-

Fotoworkshops



Licht in seinen Farben

Einfluss von Farben und ihrem Zusammenspiel in der fotografischen Welt. Farben besitzen ihre eigene Sprache! Wirkungsvolle Bilder sind das Resultat!

Fr, 10. Mai, 13.30 - 17.00h

Miriam Bennouna

Fr. 190.-/95.-



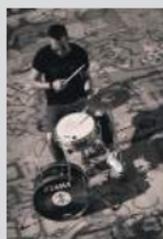
Tango Dancer

Wir lassen uns von der Musik verführen und erstellen stilvolle und kontrastreiche Stimmungsbilder von einem Tango-Tanzpaar. Ein Erlebnis.

Fr, 10. Mai, 14.00 - 17.00h

Felix Peter

Fr. 220.-/110.-



Street Beats

Ein einmaliges Erlebnis! Dave der Profi-Drummer steht uns zur Verfügung. Wir fotografieren ihn, wenn er live spielt, mitten in der Stadt! Einmalige Streetphotography-Bilder.

Fr, 10. Mai, 14.00 - 17.00h

Christoph Ris

Fr. 250.-/125.-



Lightpainting

Faszinierende surreale Bilder ohne aufwendige Photoshop-Composing Kenntnisse? Die Lichtmalerei – oder auch Lightpainting genannt – bietet einzigartige Möglichkeiten, Sie in Erstaunen zu versetzen.

Fr, 10. Mai, 18.30 - 22.00h

Miriam Bennouna

Fr. 190.-/95.-



Bildwirkung und -analyse

Wollten sie schon immer wissen, was ein erfolgreiches Bild ausmacht? Nutzen Sie diese Chance!

Sa, 11. Mai, 09.00 – 12.00h

Miriam Bennouna

Fr. 190.-/95.-



Ordnung ins Lightroom-Chaos bringen

Sinnvolle Struktur des eigenen Bildarchivs, Kriterien und Vorgehensweisen zum Ordnen, sind nur zwei Beispiele für mehr Ordnung im Lightroom-Chaos!

Sa, 11. Mai, 09.00 – 12.00h

Jost von Allmen

Fr. 190.-/95.-

Fotoworkshops



Architekturfotografie

Technik und Vorgehensweise in der Architekturfotografie. Für faszinierende Bilder steht Dir ein Fachmann zur Seite!

Sa, 11. Mai, 09.00 – 12.30 h

Stefan Zürrer Cap Fotoschule Fr.190.-/95.-



Die Kunst der Nacht- & Sternenfotografie

Die Nacht wird zum Tag. Available-light, Dämmerungs-, Sternen-, Mond- und Nacht-fotografie einfach gemacht. Ein einzigartiges Erlebnis für Sie.

Sa, 11. Mai, 13.00 - 22.00h

Lorenz Andreas Fischer Fr. 210.-/105.-



Stilleben

Kreative Gestaltungsmöglichkeiten für wirkungsvolle Stilleben-Bilder. Einblick in die Welt der modernen Stilleben-Fotografie.

Sa, 11. Mai, 13.30 – 17.00 h

Miriam Bennouna Fr. 190.-/95.-



Bildbearbeitung in Lightroom auf dem nächsten Level

Dieser Workshop ist ein Muss für alle Lightroom Anwender die mehr wollen als nur Grundeinstellungen optimieren.

Sa, 11. Mai, 13.30 - 16.30h

Jost von Allmen Fr.190.-/95.-



Poledance

Poledance - anmutig, erotisch, einzigartig und voll Sinnlichkeit. Lasst uns in diesem Workshop in die wunderschöne Welt des Poledances abtauchen.

Sa, 11. Mai, 14.00 – 17.00 h

Christoph Ris Fr. 250.-/125



Faszination Schwarzweiss- Fotografie digital

Die Welt der Schwarzweiss Fotografie neu entdecken und erleben. Einfach spannend!

So, 12. Mai, 09.00 – 12.00 h

Jost von Allmen Fr. 190.-/95.-

Fotoworkshops



Licht in der Landschaftsfotografie

Topp oder flopp! Die Stimmung macht das Bild! Erst das richtige Licht zaubert aus einem banalen, ein hervorragendes Bild.

So, 12. Mai, 09.30 – 10.30h

Lorenz Andreas Fischer Fr.95.-/50.-



Kreativer Umgang mit der Belichtungszeit

Beweg was in deinem Bild! Kurze oder lange Belichtungszeiten prägen dein Bild entscheidend!

So, 12. Mai, 11.00 – 12.00h

Lorenz Andreas Fischer Fr. 95.-/50.-



Aerials - Dance

Sophia wird uns am Aerials-Ring verzaubern. Ihr Posing ist atemberaubend. Diese Eleganz lässt alle Liebhaber dieser Fotografie schmelzen.

So, 12. Mai, 14.00 – 18.00h

Chrisoph Ris Fr. 250.-/125.-



Keep it simple

Eine Fotografie ist nur deshalb interessant, weil sie nicht alles zeigt. Weniger ist mehr!

So, 12. Mai, 13.30 – 14.30h

Lorenz Andreas Fischer Fr. 95.-/50.-



Naturfotografie Monochrom

Weg mit Farben, die nur ablenken. Linien, Flächen und Konturen stehen für sich.

So, 12. Mai, 15.00 – 16.00h

Lorenz Andreas Fischer Fr. 95.-/50.-



**Mir fördere,
was üs aune
dient.**



BEKB

bekb.ch/hütfürmorn

Organisation

Das Organisationskomitee

Urs Hintermann (Präsident), Albert Andrist, Fabiano Assi, Daniel Brändli, Emil Ciogolea, Olivier Clivaz, Danielle Hess, Roger Seiler, Frank Weibel, Harald Weidner

Fotoausstellungen

Daniel Brändli, Karin Werren, Alexandra Schmid, Brigitte Aeberhard, Beat Feller, Christophe Joset

Wettbewerbe

Danielle Hess, Peter Aemmer, Chris Richner, Daniel Wälti

Audio Vision

Roger Seiler, Werner Hoffmann, Urs Wohlwend

Fotoworkshops

Frank Weibel, Fabiano Assi

Durchführung

Olivier Clivaz, Harald Weidner, Urs Hintermann, Gerhard Ströhle, Daniel Wälti

Finanzen

Albert Andrist, Markus Hürlimann

Sponsoring

Urs Hintermann, Albert Andrist

Marketing und Kommunikation

Emil Ciogolea, Erika Keller, Tobias Kühn, Stefan Meichtry, Chris Richner, Manfred Schär, Ines Studtmann

Infrastruktur

Harald Weidner, Peter Aemmer, Olivier Clivaz, Joachim Schaefer, Daniel Wälti

Gastronomie

Fabiano Assi, Albert Andrist, Marianne Flammer

KAMERAKURSE UND WORKSHOPS MIT NIKON-SPEZIALISTEN



KAMERAKURSE

Die Kamerakurse sind modellspezifisch und garantieren so eine gezielte und intensive Auseinandersetzung mit Ihrer Kamera.

PRAXIS-WORKSHOPS

Mit einem themenspezifischen Workshop lernen Sie praxisorientiert von erfahrenen Profis, Ihr fotografisches Handwerk zu verfeinern.

Keep inspiring

Alle Informationen und die Termine zu den zahlreichen Kamerakursen und Praxis-Workshops finden Sie auf www.nikonschool.ch





bookfactory.ch

-20%

Die schönsten Momente festhalten

Mit unseren liebevoll in der Schweiz verarbeiteten Fotobüchern, Foto-Accessoires, Wandbildern und Kalendern, hast du deine liebsten Momente immer vor Augen und griffbereit.

Mit diesem **Gutscheincode erhältst du
20% auf unser ganzes Sortiment.**

Code: MUENSINGEN20

*Dieser Rabatt ist pro Person nur einmal einlösbar und bis zum 30.06.2024 gültig. Nicht kumulierbar mit anderen Rabatten und Aktionen.

DEIN PARTNER FÜR FOTO, VIDEO UND ASTRO



MIT STANDORTEN IN BERN,
LAUSANNE, NEUENBURG
UND NEU AUCH IN ZÜRICH!

ZUMSTEIN
PHOTO VISION ZUMSTEIN AG