



 **photo**  
münsingen

2. bis 5. Juni 2011

Schlossgutareal Münsingen

SCHWEIZ | SUISSE | SWITZERLAND

[www.photomuensingen.ch](http://www.photomuensingen.ch)



Titelbild von Karin Gfeller (CH/USA);  
die Fotografin präsentiert  
ihre Bilder an der Photo Münsingen 2011  
unter dem Titel «Karussell»  
im Jugendtreff Spycher.

## Welcome

Silence - this is the theme of the club competition of the Photo Münsingen 2011. Discover some secrets of the photography in our other exhibitions and audiovisual productions and learn more in our creative workshops.

Be inspired by the photography.

We look forward to your visit.

Photo Münsingen

## Benvenuto

Silenzio - questo è il tema del concorso fotografico dalla Photo Münsingen 2011. Ma altre tanto interessanti sono le altre esposizioni, produzioni audiovisive e seminari che si distinguono per la loro diversità e creatività.

Lasciatevi ispirare dalla fotografia.

Siamo lieti della vostra visita.

Photo Münsingen

## Bienvenue à toutes et à tous

Silence - c'est le thème du concours des clubs organisé dans le cadre de Photo Münsingen 2011. Tout aussi fascinant : la diversité et la créativité des autres expositions, productions audiovisuelles et séminaires.

Laissez-vous inspirer par la photographie.

Nous nous réjouissons de votre visite.

Photo Münsingen

## Herzlich willkommen

Die diesjährigen Fotoausstellungen zeigen die ganze Breite fotografischer Arbeiten - thematisch wie präsentationstechnisch. Wiederum kann bei einer Vielzahl von Seminaren und Vorträgen das Wissen rund um die Fotografie erweitert werden. Aus der Audio-Visionsszene werden die neusten Produktionen vorgestellt.

Und viele FotografInnen benutzen die Gelegenheit und vergleichen die Wettbewerbsarbeiten der Fotoklubs zum Thema «Stille».

Es gibt viele Gründe für einen Besuch in Münsingen - wir freuen uns auf Sie.

Photo Münsingen

## Inhalt

## Contenu

## Contenuto

## Contents

■ Informationen über die Photo Münsingen	6
Datum und Öffnungszeiten	7
Eintritt	7
BesucherInnenwettbewerb	7
Photo Café	7
Veranstaltungsort	7
Veranstalter	7
Das Organisationskomitee	8
Situationsplan	9
Übersicht Aktivitäten 2011	47-48
■ Sponsoren und Gönner	10
■ Ausstellungen	14
■ Photo Arena	20
■ Audio-Vision	26
■ Vorträge	36
■ Seminare	40
■ Inserate unserer Sponsoren	
Biral AG, Münsingen	24
Bookfactory, Mönchaltorf	13
Büro + Webdesign GmbH, Münsingen	34
Fotointern, Neuhausen	38
Global AV-Publikationen GmbH, Flumenthal	24
InfraWerkeMünsingen, Münsingen	34
MS FineArt Druckservice, Ueberstorf	24
Olympus Schweiz AG, Volketswil	39
Printout.ch, Thun	12
Roki Reisen, Heimberg	12
Spar + Leihkasse Münsingen AG, Münsingen	25
Stämpfli Publikationen AG, Bern	19
Swiss Photo Award, Zürich	46
Wacom Europe GmbH, Krefeld (D)	38
Zumstein Foto Video, Bern	35

## Informationen

## Informations

## Informazioni

## Informations

### **Datum und Zeit**

Die Photo Münsingen findet vom 2. bis 5. Juni 2011 statt.

Öffnungszeiten:

Do, 2. Juni, 10 bis 18 Uhr

Fr, 3. Juni, 10 bis 21 Uhr

Sa, 4. Juni, 10 bis 18 Uhr

So, 5. Juni, 10 bis 17 Uhr

### **Ort**

Die Photo Münsingen wird im Schlossgutareal Münsingen (Situationsplan siehe Seite 9) in acht Ausstellungsgebäuden und in drei Aussenausstellungen durchgeführt. Die Zufahrt ist signalisiert, Parkplätze sind vorhanden. Vom Bahnhof ist die Photo Münsingen in zwei Minuten zu Fuss erreichbar.

### **Eintritt frei**

Dank den Sponsoren und Gönnern ist der Eintritt für alle Ausstellungen, Vorträge und audiovisuellen Produktionen frei. Herzlichen Dank für jede Spende! Teilnahmegebühren für die Seminare sind im Programm aufgeführt.

### **Besucherwettbewerb**

Die BesucherInnen können die Ausstellung «Stille» aktiv jurieren und die persönlichen Favoriten auswählen.

Aus allen Talons werden am Sonntag, 5. Juni um 16 Uhr die Gewinner erkoren.

Erster Preis: Feriengutschein Arrow-Tours Münsingen.

### **Photo Café**

Im Schlossgutsaal betreibt der Fotoclub Münsingen ein Café mit Selbstgebackenem und Getränken.

### **Veranstalter**

Die Photo Münsingen wird durch den Fotoclub Münsingen mit Unterstützung von HelferInnen durchgeführt. Kontakt: Rudolf Mäusli, Telefon +41 (0)79 236 31 64, Mail info@photomuensingen.ch

## Das Organisationskomitee

Rudolf Mäusli, Präsident

Mitglieder: Albert Andrist, Werner Hoffmann, Roland Looser, Niklaus Messer, Manfred Schär, Daniel Wälti, Maria Wälti, Ulrich Wälti

### Ausstellungen

Rudolf Mäusli, Thomas Gosteli, Niklaus Messer, Joachim Schäfer, Ulrich Wälti

### Audio-Vision

Werner Hoffmann

### Seminare / Vorträge

Manfred Schär, Rudolf Mäusli, Ulrich Wälti, Karin Werren

### Durchführung

Ulrich Wälti, Mario Böni, Joachim Schäfer, Daniel Wälti

### Finanzen

Albert Andrist, Rudolf Mäusli

### Sponsoring / PR

Niklaus Messer, Albert Andrist

### Marketing / Werbung

Roland Looser, Markus Brönnimann, Daniela Haldemann, Doris Ochsenbein

### Infrastruktur

Ulrich Wälti, Mario Böni, Joachim Schäfer, Daniel Wälti

### Restauration

Maria Wälti, Marianne Flammer

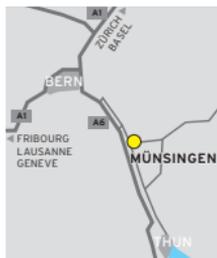
### Wettbewerb

Daniel Wälti, Rudolf Mäusli, Ulrich Wälti

## Situationsplan



- |                             |                         |
|-----------------------------|-------------------------|
| 1 Schlossgutsaal (1. Stock) | 6 Altersheim Schlossgut |
| 2 Schlossgutplatz           | 7 Schlossallee          |
| 3 Kirchgemeindehaus         | 8 Schloss               |
| 4 Freizythus                | 9 Jugendtreff Spycher   |
| 5 Blumenhaus mit Garten     | 10 Fűrwehrsaal          |





## Sponsoren und Gönner

### Sponsors et protecteurs

### Sponsors e protettori

### Sponsors

#### GENERALSPPONSOREN

**OLYMPUS**

Your Vision, Our Future  
Olympus Schweiz AG, Volketswil

**BOOKFACTORY**

Bookfactory, Mönchaltorf

Münsingen



Einwohnergemeinde Münsingen

**Zumstein**  
FOTO VIDEO

Foto Video Zumstein AG, Bern

**SLM**

SPAR+LEIHKASSE  
MÜNSINGEN

Spar+Leihkasse Münsingen AG, Münsingen

#### ANLASSSPONSOREN

**Stämpfli**

Stämpfli Publikation AG, Bern



Büro+Webdesign GmbH, Münsingen

**GLOBAL**

Global AV-Produktionen GmbH, Flumenthal

**InfraWerkeMünsingen**

Energie Wasser Umwelt  
InfraWerkeMünsingen, Münsingen



Wacom Europe GmbH, Krefeld (D)



ROKI REISEN Roki Reisen, Heimberg

**fotointern**

digital imaging  
Fotointern, Neuhausen

**PRINTOUT.CH**

Printout.ch / Visual Works AG, Thun

Wir danken unseren SponsorInnen und GönnerInnen für Ihre Unterstützung - zum Teil schon über viele Jahre.

Nur dank dieser Unterstützung ist die Durchführung der Photo Münsingen möglich.

Für Sie als unsere Gäste bedeutet dies: Das ganze Angebot der Photo Münsingen - mit Ausnahme der Seminare - ist frei zugänglich. Es freut uns, dass wir dies bis heute unverändert anbieten können.

#### GÖNNER

Aaretal Garage AG, Münsingen; Arrow Tours, Münsingen; Biral AG, Münsingen; Brauerei A. Egger AG, Worb; CECONET AG, Mägenwil; CTA AG, Münsingen; Die Mobilar, Versicherungen & Vorsorge, Bern und Agentur Münsingen; Draxler+Duss, Optik am Bahnhofplatz, Münsingen; Endesa Walter Zbinden, Münsingen; Farbwerk Herren AG, Münsingen; Frauchiger AG, Beleuchtungstechnik, Münsingen; Frei Fördertechnik AG, Rubigen; Freizyt-huus Münsingen; Gasthof Löwen, Münsingen; Kellerei St. Georg, Münsingen; Kocher Bijouterie GmbH, Münsingen; MS FineArt Druckservice, Ueberstorf; Raiffeisenbank Worleben-Emmental, Bolt; Reformierte Kirchgemeinde Münsingen; Restaurant Ochsen, Münsingen; Restaurant Schlossgut, Münsingen; Rudolf Geiser AG, Langenthal; Schweizer Ernst, Alterssitz Neuhaus, Münsingen; Simag Design Kujawa, Münsingen; Treconta AG, Treuhand, Münsingen; USM Münsingen.



## ROKI REISEN

- Transferservice
- Betriebsausflüge
- Hochzeitsfahrten
- Vereinsreisen
- Oldtimerfahrten



ROKI REISEN | Winterhaldenstrasse 11 | 3627 Heimberg  
Tel +41 (0) 33 439 10 70 | Fax +41 (0) 33 439 10 61  
info@rokireisen.ch | www.rokireisen.ch

## PRINTOUT.CH

NEU: PREISE IN 3 QUALITÄTSSTUFEN

### ECONOMY

Gut. Schnell. Auf jedes Mass. Spottbillig.  
Gute Daten gelangen wie im Internet.  
Kein Coaching, keine Datenbearbeitung.

### PREMIUM

Top-Qualität mit Beratung, Datenbeurteilung, Datenoptimierung, Präsentation.  
Ideales Preis-Leistungsverhältnis.

### FINE ART

Nur das beste Material ist gut genug.  
RAW-Entwicklungen vom Feinsten,  
9 Jahre Erfahrung, Luxus zu fairem Preis.

**SELBER DRUCKEN LOHNT SICH NICHT**

PRINTOUT.CH Visual Works AG  
Hofstettenstrasse 15 3600 Thun  
Tel. 033 243 42 32

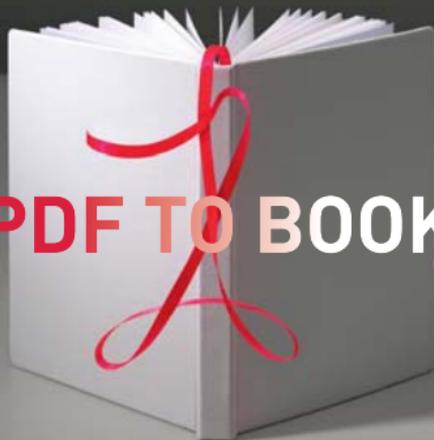
# S-XXL

Produzieren Sie Ihr Buch ab Auflage 1 mit Ihrem Lieblings-Gestaltungsprogramm. Erzeugen Sie Ihr PDF in InDesign® oder einem ähnlichen Programm und senden Sie uns die Druckdaten online.

**10% Rabatt auf  
Ihr PDF-to-Book!**

Bei der Bestellung den  
Code **PhotoMünsingen**  
eingeben. Aktion gültig  
bis 01.08.2011

# PDF TO BOOK



[www.bookfactory.ch](http://www.bookfactory.ch)

**Ausstellungen**  
**Expositions**  
**Esposizioni**  
**Exhibitions**

**62 Fotoklubs präsentieren Klubfotografie zum Thema «Stille»**

«Stille» lautet das Thema des Fotoklubwettbewerbes um den «Photo Münsingen Award 2011». Die Fotoklubs können ihrer Kreativität in der Themensetzung und der entsprechenden Umsetzung freien Lauf lassen. Bis zu fünf FotografInnen können in einer Teamarbeit maximal fünf Bilder (also ein Bild/FotografIn) präsentieren. Die Fotos werden durch eine professionelle Jury bewertet.

- Die Fotoklubs:  
 AARSO Fotoklub Zofingen  
 ACSPCM (F)  
 Apropos Wallis  
 Atelier 4art  
 Camera Team 73 Basel  
 Club d'activités photo de Meyrin  
 EFFVAS Luzern  
 EFFVCO Eisenbahner Foto-Film-Video-Club Olten  
 Erster Fotoclub Lustenau (A)  
 Focus 93  
 Foto Club Castelli Romani, Albano Laziale (I)  
 foto team Novartis  
 Fotoamateure Teningen e.V. (D)  
 Fotoclub ArtLozärn  
 Fotoclub Basel KV / EFFVAS  
 Fotoclub Blende 79 Zürich  
 Fotoclub Blende 8 Bern  
 Foto-Club Dreisamtal (D)  
 Fotoclub Ebikon  
 Fotoclub Fricktal  
 Fotoclub Hasle-Rüegsau  
 Fotoclub Huttwil  
 Fotoclub Kontakt Feldkirch (A)

- Fotoclub Luminaargau  
 Fotoclub Münsingen  
 Foto-Club Neuhausen am Rheinfall  
 Fotoclub Post / Swisscom Basel  
 Fotoclub Rapperswil-Jona  
 Fotoclub Romanshorn  
 Fotoclub Schwyz  
 Fotoclub Spektral Eschen (FL)  
 Fotoclub Thun  
 Fotofreunde Freiburg (D)  
 Fotofreunde Schopfheim (D)  
 Fotogruppe SAC Bern  
 Fotoklub Belp  
 Fotoklub Bern Lokdepot foto-klub biel  
 Fotoklub Dübendorf  
 Fotoklub Eisenbahner Bern  
 Fotoklub Knipsografen  
 Fotoklub Lyss  
 Fotoklub Reinach  
 Fotoklub Schaffhausen  
 Fotolub Solothurn  
 Fotop(r)öbler  
 fototeam-brig  
 Fototreff Grenzfall Kreuzlingen  
 Naturfotografen Schweiz NFS  
 Naturfreunde Foto-Gruppe Chur  
 Photo Club Fribourg  
 Photo Section Bank for International Settlements  
 Photo-Club de Limours (F)  
 Photoclub Lausanne  
 Photoclub Oberbalm  
 Photoclub Riedisheim (F)  
 Photographische Gesellschaft Bern  
 Photographische Gesellschaft Winterthur  
 Photoklub Hinterthurgau  
 photo-team 66 Münchenstein  
 Société Genevoise de Photographie  
 Syndikat klass. Fotografen  
 ► Schlossgutsaal



**Wolfgang Straube (D)**  
**POLAR[T]OID**

Der Polaroid-Schwarz-Weiss-Film Typ 665 erzeugt neben dem Positiv auch ein Filmnegativ von hervorragender Qualität. Dieses Negativ wird während der Entwicklung nochmals kurz nachbelichtet, um eine Solarisation zu erhalten. Die Ausstellung zeigt die Ästhetik von Körpern und Blumen, die in klaren grafischen Motiven dargestellt werden.

► Schloss ● Do/Sa, 13.30 h



**Michael Schlegel (D)**  
**Inland und Australien**

Die beiden landschaftlich so unterschiedlichen Länder werden in quadratischen, extrem grafischen Aufnahmen dargestellt. Durch die Kombination von sehr langen Belichtungszeiten mit gezielter Kontrastbearbeitung und dem Warten auf das richtige Licht entstanden Aufnahmen mit fast unwirklichen Stimmungen.

► Schloss ● Do/Sa, 13.30 h



**Frank Sirona (D)**  
**Canyons**

Mit einer Sinar-Kamera auf 13 x 18 cm grossem Diafilm entstanden, entfaltet sich ein faszinierendes Portfolio aus dem Südwesten der USA. Spektakulär präsentieren sich die mehr als einen Quadratmeter grossen Fotografien, die im UltraSec-Verfahren hinter Museumsglas kaschiert wurden.

► Blumenhaus ● Do/Sa, 16.00 h



**Fotoclub Münsingen**  
**Rund**

Der Fotoclub Münsingen setzt sich zum Ziel, das Wissen und Können der 50 Mitglieder zu fördern.

Im Rahmen des klubinternen Jahreswettbewerbes hat der Fotoclub Münsingen das Thema «Rund» bearbeitet.

► Blumenhaus Garten



**Uli Staiger (D)**  
**Fantastomaniac: Die Bildwelten des Uli Staiger**

Kühe, die an Ballons durch dramatische Berglandschaften schweben, apokalyptische Sturmfluten oder Luftschiffe wie aus einem Roman von Jules Verne: Es sind solche Bilder, mit denen Uli Staiger bekannt geworden ist. In seiner Ausstellung gibt der Künstler einen Einblick in sein Schaffen.

► Schloss ● Do/Sa, 16.30 h



**Jan van Holleben (D)**  
**Nur gespielt**

Die Werkschau zeigt Arbeiten und Serien des Künstlers und Fotografen der letzten fünf Jahre. Die Erzählwelt fasziniert, die Motive scheinen von einer Aura der Magie umgeben. Es sind einfache fotografische Tricks, die das Spiel mit der Materie ausmachen, die den Betrachter auf eine visuelle Entdeckungsreise mitnehmen.

► Schloss  
● Do, 16.30 h, So 13.30 h



**Luciano Lepre**  
**Japan**

Japan besteht aus mehreren Welten, die scheinbar nichts miteinander zu tun haben und doch ein Ganzes bilden. Ergreifende Aufnahmen, bezeugen den Reiz der Fremdartigkeit: dicke Sumo-Ringer und fettarme Sushi-Häppchen, unergründliche Geishas und schrille Mangas, stille Gärten und ohrenbetäubende Millionenstädte.

► Schlossgutplatz ● Fr, 15.00 h



**young photo professionals**  
**Tierisch**

young photo professionals bietet jungen Menschen aus der Fotobranche die Möglichkeit, sich an Workshops und Seminaren weiterzubilden und Kreativität und Eigeninitiative zu fördern. Der Vorstand organisiert jährlich einen internen Wettbewerb; auch 2009 zum Thema «Tierisch», wovon sich zahlreiche Vereinsmitglieder inspirieren liessen.

► Schlossallee ● Do/So, 15.30 h



### nudeART Werkschau

Die Mitglieder von nudeART.ch (FotografInnen, Models und Künstler) zeigen Aktbilder, die in den letzten Jahren entstanden sind. Diese Fotografien dokumentieren die Vielfalt und die Kreativität der modernen kunstvollen Aktfotografie.

► Freizythuus ● Do-So, 14.00 h



### Kirchzartener Fotosalon (D) und Semaine Photo de Riedisheim (F)

Regio Photo  
))) Text ??? ((



### Karin Geller (CH/USA) Karussell

Die Porträts zeigen Tänzerinnen eines Nachtclubs in New York. Die Fotografin lernte die Frauen persönlich kennen und realisierte, dass es sich bei vielen von ihnen um Lebenskünstlerinnen - Medizinstudentinnen, Models, Mütter und Ehefrauen, Künstlerinnen und Frauen - handelt, welche mit dem Job im Nachtclub ihr Leben bestreiten.

► Psycher ● Do/Sa, 14.00 h



### Schulklasse 4d, Schulhaus Geisshubel Zollikofen SchülerInnen fotografieren

Die SchülerInnen hatten den Auftrag, in die Zeit zu reisen und einen Gegenstand aus dem Schulalltag mitzunehmen. Die Kinder wissen nicht, ob sie die Zeitreise in die Vergangenheit oder in die Zukunft bringt. Doch sie sollen den Menschen in der «neuen Welt» den ausgewählten Gegenstand näher bringen.

► Kirchgemeindehaus



### Michel Planson Le Paris d'un parisien

Wir können teilhaben an einer Reise durch Paris aus der Sicht eines langjährigen Bewohners dieser geschichtsträchtigen Metropole. Sein Paris mit all den vielen Farben, den verschiedenen Lichtern und Begegnungen mit BewohnerInnen aus den verschiedenen Arrondissements - wen erstaunt es, wenn er sagt: «J'aime cette ville!»

► Altersheim ● Do, 14.30 h



Peter Stämpfli, Delegierter des Verwaltungsrates, als Fotograf.

Wir sind,  
wie wir sind.  
Und darauf sind  
wir stolz.

Sie möchten mehr über unsere Philosophie und unsere Leistungen wissen? Gerne, und am liebsten persönlich: Heinz Malzacher ist für Sie da, 031 300 63 85. Stämpfli Publikationen AG, Wölflistrasse 1, 3001 Bern, [www.staempfli.com](http://www.staempfli.com)

**Stämpfli**

Die Welt  
der Publikationen

## photoarena

Digitale Bildpräsentation

Présentation digitale de photos

Presentazione digitale fotografie

Digital photo presentation



- ▶ Kirchgemeindehaus,  
Saal 1. Stock



### Alexander Paulus Reichstag

Die Bildserie zeigt die Kuppel des Deutschen Reichstages in Berlin. Die Aufnahmen entstanden am 15. Februar 2009 an einem winterlich trüben Nachmittag. Die Lichtstimmung und die Architektur geben der Serie eine spezielle Faszination.

1 stündlich ...00 und ...30



### Gerhard Kyburz Mystisches Island

Island ist die grösste Vulkaninsel der Erde und befindet sich knapp südlich des nördlichen Polarkreises. Die etwa 30 aktiven Vulkane auf Island verändern und prägen das Landschaftsbild tagtäglich. Landschaften wie aus einer anderen Welt, rau, wild und geheimnisvoll.

2 stündlich ...03 und ...33



### Sabine Vogt Treppenhaus

Die Serie entstand im Stadthaus Dietikon, dessen Treppenhaus mit seinen Ecken und Kanten und dem Spiel von Licht und Schatten unendlich viele Motive hergibt.

🕒 stündlich ...06 und ...36



### Christian Koradi Unterwegs

Wie bringt man eine Maus zum Modeln? Indem man Charme, List, Schmeichelei, Käse, Versuchung und Technik anwendet...

🕒 stündlich ...09 und ...39



### Willy Vogelsang Forschung = Neugier und Einblick

Die Serie entstand anlässlich eines Foto-Awards im Oktober 2009 im Paul Scherrer Institut Villigen AG, vor allem im Rundbau der Synchrotron Lichtquelle Schweiz SLS.

Eine einmalige Gelegenheit, in Ruhe und konzentriert Aufnahmen in dieser komplexen Anlage machen zu dürfen.

🕒 stündlich ...18 und ...48



### Karin Meiner-Spannagel (D) Eis aus dem Regenfass

Als ich mal wieder viel zu spät mein Regenfass winterfest machen und entleeren wollte, hatte sich bereits an der Oberfläche eine Eisplatte gebildet, deren filigranen Details mir zum «einfachen Entsorgen» zu schade waren. Diese Serie entstand letztendlich an vier verschiedenen frostigen Tagen.

🕒 stündlich ...21 und ...51



### Monika Hauser Wasser

Das Element Wasser fasziniert immer wieder von Neuem. In der Serie geht die Fotografin auf Entdeckungsreise zu Eigenheiten von Wasser – spannend, kreativ und grenzenlos.

🕒 stündlich ...12 und ...42



### Thomas Leuthard Strangers

Die Bilder wirken inszeniert, weil die Porträtierten immer in die Kamera schauen. Dies ist deshalb der Fall, weil sie auf seine Kamera aufmerksam werden und ihn erstaunt anschauen. Eine gestellte Szene würde niemals so einen Gesichtsausdruck hervorrufen, also kann der Fotograf vorher nicht fragen. Sonst würde dieser Effekt zunichte gemacht.

🕒 stündlich ...15 und ...45



### Dieter Henrion Welten

Welten, unwirkliche Wirklichkeiten. Vielschichtig vom ersten Eindruck über die vielen Details und Begegnungen bis hin zu einer Stimmung, die erlebbar wird.

🕒 stündlich ...24 und ...54



### Janine Hertig Treppenhaus

Zürich einmal anders. Der Fotografin öffnet sich in alten Zürcher Häusern eine neue Welt von Farben und Formen: schöne Treppenhäuser.

🕒 stündlich ...27 und ...57

## Programmieren Sie Ihre eigene Diashow!



- Software
- Seminare
- Beamer
- Beratung



**m.objects** auch als vollwertige Freeware!



Ihr AV-Fachhändler:  
Global AV-Produktionen GmbH  
Dorfstrasse 15  
4534 Flumenthal SO  
Tel. 032 637 08 29  
mobjects@global-av.ch

Holen Sie sich diese Software auf Ihren PC!

**www.mobjects.ch**

MS FINEART DRUCKSERVICE

BESTE QUALITÄT FÜR IHRE FOTOS

[www.msfineart.ch](http://www.msfineart.ch)

Kirchdorf  
Konolfingen  
Wichtrach  
Worb  
Gerzensee  
Rubigen

Münsingen  
Dorfplatz 5  
3110 Münsingen  
T 031 724 11 11  
[www.slm-online.ch](http://www.slm-online.ch)  
[info@slm.rba.ch](mailto:info@slm.rba.ch)

Der starke Partner  
in Ihrer Region



**Biral**<sup>®</sup>

[www.biral.ch](http://www.biral.ch)

*Nit äs cha me rede!*

**SLM** | SPAR-LEBKASSE  
MÜNSINGEN

## Audio Vision

### ► Fűrwehrsaa

#### BLOCK 1

täglich 13-13.30h



#### **Erhard Hobrecker (CH)**

##### **Facetten der Zeit** (9 min)

Erinnern Sie sich noch an «Prinz Eis und die Zeit» im Jahr 2010? Nun folgt die Fortsetzung. Auch wer den «Prinz Eis» nicht kennt, wird sich gerne in die zauberhafte Welt entföhren lassen.



#### **Gérard Desroches (F)**

##### **De la fonte  l'acier** (4 min)

Die Eisenverhüttung als faszinierende Komposition aus Bildern und Klängen, aber ohne Worte.



#### **Bernhard van Riel (D)**

##### **Wo damals nachts der Himmel brannte** (9 min)

Hochhofen bestimmten die Landschaft und das Leben im Ruhrgebiet. Heute sind aus vielen dieser Anlagen Museen geworden. Nicht nur die technischen Anlagen, sondern auch das Leben und die Arbeit der ehemaligen Huttensarbeiter werden ins Zentrum gerückt.



#### **Thomas Althofer (D)**

##### **Erinnerung der Tiere** (3 min)

Wie würden wohl Tiere über ihre Erinnerungen sprechen, wenn sie denn sprechen könnten ...?



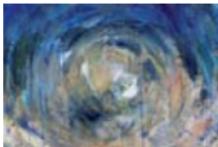
#### **Michel Hergesheimer (F)**

##### **Touch and Go** (30 sec)

Die kürzeste Schau dieser Photo Münsingen mit einem umwerfenden Schluss.

## BLOCK 2

täglich 13.30-14h

**Jörn Meier (D)****Meine Heimat** (7 min)

Was würden Sie antworten, erkundigte man sich auf dem Mond nach Ihrer Heimat? Eine originelle Frage führt zu grundlegenden Reflexionen über ein immer wieder aktuelles Thema.

**Werner Hoffmann (CH)****Kunst als Kommunikation - die Weiten der Coni Schmid** (10 min)

Die Arbeit einer bildenden Künstlerin, ihre Inspirationsquellen, ihre bevorzugten Techniken, und ihre Tätigkeit als Lehrerin an einer Schule für Gestaltung: Die künstlerische Arbeit verlangt stetige, intensive Reflexion und Kommunikation.

**Manfred Weber (D)****Jahreshauptversammlung** (7 min)

Entlarvend: Die Worthülsen der grossen Finanzwelt, übergestülpt auf eine kleine, alte Velowerkstatt.

**Walter Turcato (I)****Fly...!** (4 min)

Der uralte Traum vom Fliegen, der Kinder so gut wie Erwachsene stets aufs Neue in seinen Bann zieht. Die Idee des Fliegens als Grenzüberwindung wird durch ein raffiniertes Spiel mit Bildfeldern in ungewohnter Weise symbolisiert.

## BLOCK 3

täglich 14.30-15h

**Konrad Langer (D)****Erinnerungen - Signale der Fantasie** (10 min)

„Von allen Inseln ist sie die schönste, und das liegt daran, dass es sie gar nicht gibt, denn nur die Phantasie gestattet uns den Zutritt zu ihr“ - so lautet das Leitmotiv dieser ebenso poetischen wie nachdenklichen Schau. Nicht eine reale Insel wird dargestellt, sondern unsere Sehnsucht nach ihrem Idealbild.

**Barbara Bedoni (I)****Level 1** (3 min)

Eine Einbrecherin sucht nach Schmuck und vind von der heimkehrenden Wohnungsbesitzerin überrascht - soweit alles klar. Aber warten Sie mal den Schluss ab...!

**Martin Burger (CH)****Polarlichter** (5 min)

Polarlichter gehören zu den schönsten und faszinierendsten Phänomenen in unserer Atmosphäre. Wegen ihrer geringen Lichtstärke lassen sie sich fast nicht filmen - fotografieren aber schon, und wie!

**Erhard Hobecker (CH)****Der Experte** (8 min)

Bloss eine betuliche Naturbetrachtung mit einer Schafherde? Man könnte es meinen, doch dann tritt der Experte auf den Plan...!

## BLOCK 4

täglich 15-15.35h (englisch)


**Julie England & Ron Davies (GB)**
**Rapa Nui (8 min)**

Die früheren Bewohner der Osterinsel trieben Raubbau, bis ihre Insel unbewohnbar wurde und sie ausstarben. Und wenn es nun der ganzen Erde ebenso ergeht?


**Richard Brown (GB)**
**...and never cackled (12 min)**

Im zweiten Weltkrieg spielten Chiffrierungs- und Dechiffrierungsverfahren eine grosse Rolle. Obwohl viele Personen daran beteiligt waren, den deutschen «Enigma»-Code zu knacken, gelangte nie auch nur eine einzige Indiskretion zu diesem Projekt über die Schwelle des alten englischen Landhauses, in dem die Kryptologengruppe arbeitete.


**Len Deeley (GB)**
**Hidden Depths (9 min)**

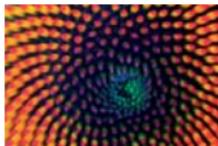
Ruhige Musik, ein verhalten gesprochener Kommentar, und wunderschöne Bilder aus der Unterwasserwelt: eine Schau so richtig zum Zurücklehnen und Geniessen - aber auch zum Nachdenken über die komplexen Mechanismen der Evolution.

## BLOCK 5

täglich 16-16.40h (französisch)


**Corentin Le Gall (F)**
**Route 66 (11 min)**

Die alte Hauptstrasse quer durch die USA veranlasst viele Touristen zur Idealisierung des «amerikanischen Traums». Corentin LeGall jedoch schaut genauer hin und legt auch Widersprüche offen, die diese Fassade empfindlich stören.


**Philippe Bazin (F)**
**1,618 (10 min)**

Bildende Künstler und Fotografen sprechen viel vom Goldenen Schnitt. Selten wird uns aber bewusst, wie allgegenwärtig dieses Zahlenverhältnis wirklich ist.


**Bernard Basse (F)**
**Sur les murs par millier (9 min)**

Graffiti sind eine Verschandlung und ein Ärgernis. Wirklich? Hier erleben wir eine ganz andere Sichtweise: einen interessierten, offenen, verständnisvollen Blick auf ein weltweites Phänomen, das durchaus ästhetische Reize birgt - wenn man bloss die Bereitschaft mitbringt, diese auch wahrzunehmen.


**Jean-Marie Béziat (F)**
**Noir (3 min)**

Ein Werk des senegalesischen Dichters und Politikers Léopold Sédar Senghor gab die Idee zu dieser kurzen Schau, die den Unsinn des Rassismus aus einer ganz unüblichen Perspektive ironisiert.



**Freitagabend-Veranstaltung (3. Juni, 19-21 h)**

## JAPAN

**Live-Multivision von Luciano und Verena Lepre**

Japan fasziniert mit seiner widersprüchlichen Mischung aus brodelnden Millionenstädten und kontemplativen Tempelanlagen, aus modernstem High-Tech und ursprünglichem Lebensstil, aus Kimono und Anzug. Gerade diese Gegensätze verleihen dem Inselreich seine Einzigartigkeit und machen es durch das Gegenüber von Materialismus und Verinnerlichung, Protz und Einfachheit, Lärm und Stille zu einem wundersamen Traumgebilde.

Macher und Präsentatoren der Live-Multivision «Japan» sind Luciano und Verena Lepre. Internationale Beachtung fanden die beiden mit «Spuren der Freiheit», der Live-Reportage ihrer achtjährigen Velo-Weltreise, auf der sie bereits 15 Monate durch Japan radelten. Fotograf Luciano Lepre hat das Land der aufgehenden Sonne inzwischen wiederholt bereist und seine Erlebnisse in meisterhaften Bildern festgehalten. Als international anerkannter Fotograf zeichnet Luciano Lepre ebenfalls als Bildautor eines grossen Japan-Bildbandes.

«Japan - wie Sie es noch nie gesehen haben».  
Eine Live-Multivision der Extraklasse.

► Fűrwehrsaa

## WEITERE AV-PRÄSENTATIONEN



### Photo Suisse Wettbewerbssbilder

Photo Suisse organisiert auf nationaler Ebene jährlich Wettbewerbe, in Farbe, projizierte Bilder und Schwarz/Weiss. Diese Wettbewerbe sind Ansporn zu engagierter Fotoaktivität. Die prämierten Werke aus den Wettbewerben S/W und Farbbilder werden an der Photo Münsingen in einer eindrücklichen Bilderschau vorgeführt.

#### ► Blumenhaus

Do 13h, 14h, 15h, 16h, 17h  
Fr 13h, 14h, 15h, 16h, 17h, 18h  
Sa 13h, 14h, 15h, 16h, 17h  
So 13h, 14h, 15h, 16h



### Michel Planson (F) Le Paris d'un parisien

Wir können teilhaben an einer Reise durch Paris aus der Sicht eines langjährigen Bewohners dieser geschichtsträchtigen Metropole. Sein Paris mit all den vielen Farben, den verschiedenen Lichtern und Begegnungen mit BewohnerInnen aus den verschiedenen Arrondissements - wen erstaunt es, wenn er sagt: «J'aime cette ville!»

#### ► Altersheim

► Do, 2. Juni, 13.45 und 15h

**Machen Sie sich unverwechselbar...  
Wir helfen Ihnen dabei...**

- Printdesign
- Webdesign
- Fotografie

Weitere Informationen:  
[www.buero-webdesign.ch](http://www.buero-webdesign.ch)

**büro + webdesign** 

Büro + Webdesign GmbH · Belpbergstrasse 34c · 3110 Münsingen  
Tel. +41 31 722 07 70 · Fax +41 31 722 07 71  
[info@buero-webdesign.ch](mailto:info@buero-webdesign.ch) · [www.buero-webdesign.ch](http://www.buero-webdesign.ch)

Für eine sichere  
**Versorgung**  
in Münsingen.

**InfraWerkeMünsingen**   
Energie Wasser Umwelt

**InfraWerkeMünsingen** Telefon 031 724 52 50  
Thunstrasse 2 Fax 031 724 51 02  
3110 Münsingen [info@infamuensingen.ch](mailto:info@infamuensingen.ch)  
[www.infamuensingen.ch](http://www.infamuensingen.ch)

**Alles B.I.G.?** 



Schweizer Vertretung für B.I.G. Produkte  
Besuchen Sie uns am Stand der Photo Münsingen

**Bist Du auf Kurs?**

Wir bieten verschiedene Kurse unter anderem zu folgenden Themen an:

- Panoramafotografie
- HDR Fotografie
- Portraitfotografie
- Zumstein's Fotolehrgang
- Fotoworkshop Klöntalersee
- Makrofotografie
- Landschaftsfotografie
- Bildgestaltung

**10% Rabatt**  
auf alle BIG Produkte  
bis Ende Juni

**10% Rabatt**  
auf Kursanmeldungen  
bis Ende August. Code  
"Zumi10" bei den Bemerkungen angeben

[www.foto-zumstein.ch](http://www.foto-zumstein.ch) | Casinoplatz 8 | Bern 

## Vorträge

## Conférences

## Conferenze

## Lectures



### Andreas und Christian Zimmermann

#### Digitale Präsentationen erstellen mit «m.objects»

Mit «m.objects directAV» gelingen auf einfache und intuitive Art eindruckliche Präsentationen mit Bildern, Videos und Ton.

- Restaurant Schlossgut  
Do, 2. Juni, bis Sa, 4. Juni,  
je 11 und 15 Uhr



### Jo Fahl (D)

#### ZEN Foto-Kunst

Erkundung und Formung des Hintergründigen in der Kunst. Die ZEN Foto-Kunst kreist um die Grundpfeiler intuitiver Bildformung: Aus der eigenen Stille heraus in unmittelbarer Handlung einer Fotografie Gestalt geben. Diese ungewöhnliche Herangehensweise ist wesentlicher Baustein für erfüllte Kunstausübung.

- Fүүrwehrsaaal  
Sa, 4. Juni, 17 Uhr



### Uli Staiger (D)

#### «Making of»

Was Sie schon immer über Bildcomposing wissen wollten, sich aber nie zu machen getraut haben: Uli Staiger erzählt, wie seine hyperrealistischen Bilder entstehen. In kleinen, nachvollziehbaren Schritten erklärt Staiger, wie er vom ersten Entwurf in Form einer Bleistiftskizze zum fertig ausgearbeiteten Motiv kommt.

- Fүүrwehrsaaal  
Sa, 4. Juni, 11 Uhr



### Jan von Holleben (D)

#### Über die Notwendigkeit des Spielens in der modernen Fotografie

Jan von Holleben gibt Einblicke in Projekte, erzählt über seinen spielerischen Umgang mit Fotografie und wie weit der «Homo Ludens», der Mensch der sich selber und die Welt durchs Spiel begreift, Einfluss auf seine Arbeitsweise nimmt.

- Fүүrwehrsaaal  
So, 5. Juni, 11 Uhr

# Infos über Fotografie



[www.fotointern.ch](http://www.fotointern.ch)  
Tagesaktuelle Fotonews



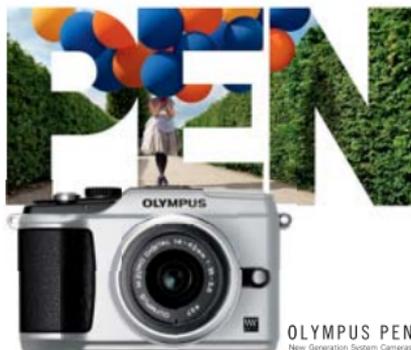
[www.fotoagenda.ch](http://www.fotoagenda.ch)  
Ausstellungen, Events, Workshops



Und wo er entsteht.

**intuos**

Die professionelle Stiftstabi-Serie von Wacom, jetzt mit dem neuen Intuos Wireless. Für 3D-Chargen, die Ihr kreativstes Potential voll ausschöpfen lassen. Wie Matt Damon.



OLYMPUS PEN  
New Generation System Camera

## Von Profis geliebt. Perfekt für alle.

Wirklich gute Fotos macht man nur mit einer grossen Spiegelreflex-Kamera? Jetzt nicht mehr! Mit der innovativen Live Guide Menüführung der PEN E-PL2 können Sie alle Kameraeinstellungen genau wie ein Profi verwenden – nur sehr viel einfacher. Und schon ist echte Spiegelreflex-Qualität so leicht wie ein Schnappschuss. Kein Wunder, dass auch Profis die PEN lieben!

Alles über die kompakte PEN E-PL2:  
[www.de.olympus.ch/pen](http://www.de.olympus.ch/pen)

> NIE WAR ES EINFACHER, GROSSARTIGE BILDER ZU MACHEN.

Olympus Schweiz AG unterstützt die Photo Münsingen seit 2008 als Generalsponsor.



**OLYMPUS**

## Seminare

## Séminaires

## Seminari

## Workshops

### Anmeldung für alle Seminare unter [www.photomuensingen.ch](http://www.photomuensingen.ch)

Start Vorverkauf: 26. April 2011, 20 Uhr

Seminaranmeldungen können während der Photo Münsingen am Infostand im Schlossgutsaal gemacht werden.

Detaillinformationen zu den Inhalten der Seminare unter [www.photomuensingen.ch](http://www.photomuensingen.ch)



### Christoph Ris Erotische Fotografie indoor mit available light

Erotische Fotografie verlangt nach sehr einfühlbarer Licht- und Kameraführung. Körperhaltung des Models und entsprechende Kleiderwahl werden die Erotik unterstreichen.

Kurs-Nr. 1

Do, 2. Juni, 8.30-12.30 h

Preis: CHF 170.-



### Christoph Ris Portrait- und Beauty- Fotografie - nur für Frauen

Professionell gestylte Models trendig fotografieren und dabei von den Erfahrungen des Profifotografen profitieren. Speziell Anfängerinnen können in einen noch unbekannteren Fotobereich vorstossen.

Kurs-Nr. 2

Do, 2. Juni, 14-18 h

Preis: CHF 170.-



### Christoph Ris Model- und Beauty-Fotografie indoor und outdoor

Fashion-Fotografie fasziniert! Mit einer Visagistin und einem Model werden Beauty- und spezielle Modelaufnahmen gemacht.

Bildbeispiele demonstrieren das Vorher und Nachher eines Shootings unter Einsatz des Make-ups und Stylings eindrücklich.

Kurs-Nr. 3

Fr, 3. Juni, 8.30-12 h

Preis: CHF 180.-



### Christoph Ris Erotische Fotografie in der Natur

Zusammen mit einem Model und unter Führung des Kursleiters entstehen traumhaft ästhetische Erotikaufnahmen an verschiedenen Aufnahmeorten. Der Kurs eignet sich auch für Fotografen, die sich bisher nicht an dieses Thema gewagt haben.

Kurs-Nr. 4

Fr, 3. Juni, 14-18 h

Preis: CHF 180.-



### Christoph Ris Bodypainting

Ein Bodypainter bemalt den Körper eines Modells kunstvoll - die KursteilnehmerInnen setzen die Kombination von Körperformen und Farben in perfekte Fotos um.

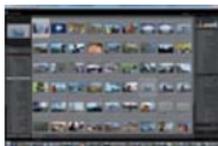
Kurs-Nr. 5  
Do, 2. Juni, 19-22 h  
Preis: CHF 220.-



### Christoph Ris Themeshooting - The Sixties

Abtauchen in die Zeit des Rockabilly und der Gefrisuren. Geboten werden Modells, Styling, die richtigen Kleider und wichtige Accessoires. Aussergewöhnliche Aufnahmen und tolle Sets sind das Ziel.

Kurs-Nr. 6	Kurs-Nr. 7
So, 5. Juni, 9.30-12.30 h	So, 5. Juni, 14-17 h
Preis: CHF 170.-	Preis: CHF 170.-



### Jost von Allmen Digitaler Workflow

Digitalfotografie macht vieles einfacher - oder nicht? Dieser Workshop gibt Antworten auf die Probleme, wie ein optimaler Workflow bereits mit Einstellungen an der Kamera bis zur Bildorganisation auf dem PC funktionieren kann.

Kurs-Nr. 10  
So, 5. Juni, 9-12 h  
Preis: CHF 90.-



### Jost von Allmen Präsentation von gedruckten Bildern

Aus der Praxis für die Praxis: Die Teilnehmenden erhalten Einblick in die Präsentationsmöglichkeiten und -techniken von gedruckten Bildern.

Kurs-Nr. 11	Kurs-Nr. 12
So, 5. Juni, 13-15 h	So, 5. Juni, 15.30-17.30 h
Preis: CHF 60.-	Preis: CHF 60.-



### Jost von Allmen Einsteigerkurs Digitales FineArt-Printing

Selber exklusive und individuelle FineArt-Prints herstellen. Interessierte lernen, worauf sie achten müssen und welche Arbeitsschritte elementar sind. Nicht zuletzt können sie vom reichen Erfahrungsschatz des Kursleiters profitieren.

Kurs-Nr. 8  
Fr, 3. Juni, 9-17 h  
Preis: CHF 160.-



### Jost von Allmen Digitalfotografie: Spezialitäten der Bildbearbeitung

Mehr herausholen aus seinen digitalen Aufnahmen: Was macht ein gutes Bild zu einem Spitzenbild? Welche Programme und Plug-Ins eignen sich wofür? Eine Inspiration für die künftige Bildbearbeitung!

Kurs-Nr. 9  
Sa, 4. Juni, 9-17 h  
Preis: CHF 160.-



### Erhard Hofer Reportage

Die Herausforderung: eine professionelle und ansprechende Bildgeschichte präsentieren. Dazu müssen die Zweiertteams planen, konzeptionell fotografieren, die Bildauswahl treffen und den Bildausschnitt optimal bestimmen.

Kurs-Nr. 13  
Do, 2. Juni, 8-17 h  
Preis: CHF 170.-



### Andreas Zimmermann Digitale Präsentation - Workshop mit «m.objects»

Mit «m.objects» lassen sich digitale Präsentationen von einfachen Ansätzen bis zu hoch professionellen Projekten herstellen. Im Workshop lernen die Teilnehmenden bei einem ersten Projekt den praktischen und unkomplizierten Umgang.

Kurs-Nr. 14  
So, 5. Juni, 9-17 h  
Preis: CHF 160.-



### Martin Zurmühle Bildgestaltung und Bildbewertung

Mit einem einfachen, aber effizienten System Bilder bewerten, elementare Regeln der Bildgestaltung verstehen und ins eigene Schaffen einbringen - so werden Bilder wirkungsvoller.

Kurs-Nr. 15  
Do, 2. Juni, 9-17 h  
Preis: CHF 160.-



### Martin Zurmühle Photoshop für Fotografen

Photoshop ermöglicht perfekte Präsentationsbilder. Mit einfachen und effektiven Arbeitsschritten lernen die Teilnehmenden die gewünschte Wirkung der Grundbefehle von Photoshop zu erzielen.

Kurs-Nr. 16  
Fr, 3. Juni, 9-17 h  
Preis: CHF 210.-



### Lorenz Andreas Fischer Mut zur Nähe - Naturfotografie gekonnt inszeniert

Im dreiteiligen Seminar erhalten die Teilnehmenden viel Basiswissen des profunden Kenners (z.B. europ. Naturfotograf 2006/2009), setzen dies gekonnt in einer kreativen Bildsprache um und präsentieren ihre ausgewählte Komposition.

Kurs-Nr. 19  
Sa, 4. Juni, 9-17 h  
Preis: CHF 260.-



### Lorenz Andreas Fischer Die Kunst der Blitzfotografie in der Natur und auf Reisen

Viele Bildideen lassen sich mit Blitzlicht viel kreativer umsetzen. Blitze sind heute einfach zu bedienen - leider wird die Blitztechnik zu selten oder falsch eingesetzt. Die praktische Umsetzung und die Präsentation der Bildauswahl bringen wertvolle Erfahrungen.

Kurs-Nr. 20  
So, 5. Juni, 9-17 h  
Preis: CHF 260.-



### Martin Zurmühle Bildanalyse nach dem Vier-Augen-Modell

Das Vier-Augen-Modell bringt eine Systematik in die Bildanalyse. Die Thesen werden diskutiert. Es wird auch Raum geboten, um die Bildanalyse und -beurteilung praktisch zu üben und die Verstärkung von Bildwirkungen zu erkennen.

Kurs-Nr. 17  
Sa, 4. Juni, 9-17 h  
Preis: CHF 160.-



### Claudia Walther Schnittstellen - experimentelle und kreative Fotografie

Ein weit gefasstes Thema für persönliche Interpretationen: In Phase 1 werden Schnittstellen gefunden und fotografisch umgesetzt; Phase 2 dient der kreativen Umsetzung direkt beim Fotografieren oder Nachbearbeiten.

Kurs-Nr. 18  
Fr, 3. Juni, 10-12 h und 14-17 h,  
und Sa, 4. Juni, 14-17 h  
Preis: CHF 160.-



### Detlef Fiebrandt (D) Colormanagement für Fotoamateure

Das Problem: die Farben zwischen Kamera, Monitor und Ausdruck stimmen nicht überein. Der Kursleiter zeigt Lösungen und vermittelt ein Hintergrundwissen, mit dem auch ein Amateur mit geringem Aufwand zum Ziel kommen kann.

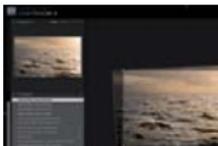
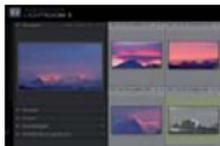
Kurs-Nr. 21  
So, 5. Juni, 9-17 h  
Preis: CHF 220.-



### Uli Staiger (D) Composing für Einsteiger

Composen bedeutet, einzelne Bilder zu einem Gesamtwerk zusammenzufügen. Kreative Tipps und Tricks zur Praxis, zu den Werkzeugen und zu den Techniken entführen die Teilnehmenden in eine neue völlig neue Bildwelt.

Kurs-Nr. 22  
So, 5. Juni, 9-17 h  
Preis: CHF 190.-



### Erwin Seiler Einführung Adobe Photoshop Lightroom 3

Lightroom hat sich etabliert. Mit seiner Vielzahl von Funktionen bietet es den FotografInnen sehr viel. Wie ein praxisnaher Einsatz mit Lightroom für Einsteiger aussehen kann, vermittelt dieses Seminar.

Kurs-Nr. 23  
Do, 2. Juni, 9-17 h  
Preis: CHF 160.-

### Erwin Seiler Adobe Photoshop Lightroom 3 für Fortgeschrittene

Für alle, die noch mehr aus Lightroom herausholen möchten, können in diesem Seminar profi-  
fessionen, Neben praktischen und vertieften Ansätzen wird auch die Zusammenarbeit mit externen Programmen beleuchtet.

Kurs-Nr. 24  
So, 5. Juni, 9-17 h  
Preis: CHF 160.-

Seminar details und -anmeldung: [www.photomuensingen.ch](http://www.photomuensingen.ch)

# Swiss Photo Award

21. – 29. mai 2011, täglich 12.00 – 20.00 uhr  
ewz-unterwerk selnau, selnaustrasse 25, 8001 zürich  
[www.ewzselection.ch](http://www.ewzselection.ch)

Hauptpartner

Award Partner

Julius Bär  
Foundation

HOCH  
PART  
ERRE

Sponsoring/Setting

## Übersicht Aktivitäten 2011

### Donnerstag, 2. Juni

	Seite
10.00	Öffnung der Ausstellungen / Öffnung der Photoarena
11.00	Vortrag Andreas Zimmermann: m.objects - Schlossgut 36
13.00	AV: Block 1 27
13.00	AV: Photo Suisse Wettbewerbsbilder - Blumenhaus 33
13.30	AV: Block 2 28
	Führung: Wolfgang Straube / Michael Schlegel - Schloss 16
13.45	AV: Michel Planson - Altersheim 33
14.00	Führung: Karin Geller - Spycher 19
	Führung: nudeART - Freizythus 18
AV: Photo Suisse Wettbewerbsbilder - Blumenhaus 33	
14.30	AV: Block 3 29
	Führung: Michel Planson - Altersheim 18
15.00	AV: Block 4 (englisch) 30
	AV: Michel Planson - Altersheim 33
AV: Photo Suisse Wettbewerbsbilder - Blumenhaus 33	
	Vortrag Andreas Zimmermann: m.objects - Schlossgut 36
15.30	Führung: Young Photo Professionals - Schlossallee 17
16.00	AV: Block 5 (französisch) 31
	Führung: Frank Sirona - Blumenhaus 17
	AV: Photo Suisse Wettbewerbsbilder - Blumenhaus 33
16.30	Führung: Uli Staiger / Jan von Holleben - Schloss 16
17.00	AV: Photo Suisse Wettbewerbsbilder - Blumenhaus 33
17.30	Photoarena: Letzter Beginn der Präsentation 20
18.00	Schluss der Ausstellungen

### Freitag, 3. Juni

	Seite
10.00	Öffnung der Ausstellungen / Öffnung der Photoarena
11.00	Vortrag Andreas Zimmermann: m.objects - Schlossgut 36
13.00	AV: Block 1 27
	AV: Photo Suisse Wettbewerbsbilder - Blumenhaus 33
13.30	AV: Block 2 28
14.00	Führung: nudeART - Freizythus 18
	AV: Photo Suisse Wettbewerbsbilder - Blumenhaus 33
14.30	AV: Block 3 29
15.00	AV: Block 4 (englisch) 30
	Führung: Luciano Lepre - Schlossgutplatz 17
AV: Photo Suisse Wettbewerbsbilder - Blumenhaus 33	
	Vortrag Andreas Zimmermann: m.objects - Schlossgut 36
16.00	AV: Block 5 (französisch) 31
	AV: Photo Suisse Wettbewerbsbilder - Blumenhaus 33
17.00	AV: Photo Suisse Wettbewerbsbilder - Blumenhaus 33
18.00	AV: Photo Suisse Wettbewerbsbilder - Blumenhaus 33
19.00	AV: Japan - Live-Multivision von Luciano und Verena Lepre 32
20.30	Photoarena: Letzter Beginn der Präsentation 20
21.00	Schluss der Ausstellungen

Aktivitäten Sa, 4. Juni, und So, 5. Juni ▶

# Übersicht Aktivitäten 2011

## Samstag, 4. Juni

	Seite	
10.00	Öffnung der Ausstellungen / Öffnung der Photoarena	
11.00	Vortrag Uli Staiger: Making of - FÜRWEHRSaal	36
	Vortrag Andreas Zimmermann: m.objects - Schlossgut	36
13.00	AV: Block 1	27
	AV: Photo Suisse Wettbewerbsbilder - Blumenhaus	33
13.30	AV: Block 2	28
	Führung: Wolfgang Straube / Michael Schlegel - Schloss	16
14.00	Führung: Karin Gfeller - Spycher	19
	Führung: nudeART - Freizythuus	18
	AV: Photo Suisse: Wettbewerbsbilder - Blumenhaus	33
14.30	AV: Block 3	29
15.00	AV: Block 4 (englisch)	30
	AV: Photo Suisse Wettbewerbsbilder - Blumenhaus	33
	Vortrag Andreas Zimmermann: m.objects - Schlossgut	36
16.00	AV: Block 5 (französisch)	31
	Führung: Frank Sirona - Blumenhaus	17
	AV: Photo Suisse: Wettbewerbsbilder - Blumenhaus	33
16.30	Führung: Uli Staiger - Schloss	16
17.00	AV: Photo Suisse Wettbewerbsbilder - Blumenhaus	33
	Vortrag Jo Fahl: ZEN Foto-Kunst - FÜRWEHRSaal	36
17.30	Photoarena: Letzter Beginn der Präsentation	20
18.00	Schluss der Ausstellungen	

## Sonntag, 5. Juni

	Seite	
10.00	Öffnung der Ausstellungen / Öffnung der Photoarena	
11.00	Vortrag Jan von Holleben: Über die Notwendigkeit des Spielens in der modernen Fotografie - FÜRWEHRSaal	36
13.00	AV: Block 1	27
	AV: Photo Suisse Wettbewerbsbilder - Blumenhaus	33
13.30	Führung: Jan von Holleben - Schloss	16
	AV: Block 2	28
14.00	Führung: nudeART - Freizythuus	18
	AV: Photo Suisse Wettbewerbsbilder - Blumenhaus	33
14.30	AV: Block 3	29
15.00	AV: Block 4 (englisch)	30
	AV: Photo Suisse Wettbewerbsbilder - Blumenhaus	33
15.30	Führung: young photo professionals - Schlossallee	17
16.00	AV: Block 5 (französisch)	31
	AV: Photo Suisse Wettbewerbsbilder - Blumenhaus	33
16.30	Photoarena: Letzter Beginn der Präsentation	20
17.00	Schluss der Photo Münsingen 2011	